

Istituto Comprensivo “Andrea Palladio” Caorle

# CURRICOLO VERTICALE

Istituto Comprensivo “Andrea Palladio” - Caorle

a cura del Gruppo di Progetto

anno scolastico 2015-2016

APPROVATO DAL CONSIGLIO ISTITUTO  
CON DELIBERA DEL 13.11.2015

SINOSSI DELLE COMPETENZE						
SI	Il sé e l'altro	I discorsi e le parole	La conoscenza del mondo			
SP/SSPG	Educazione civica	Italiano	Matematica	Scienze	Storia	Geografia
<b>COMPETENZE</b>	<p>1. Prendersi cura di sé e degli altri.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>2. Promuovere cambiamenti nei comportamenti sia individuali che collettivi, adottando atteggiamenti rispettosi ed ecosostenibili, per la tutela del proprio ambiente di vita e circostante.</p> <p>3. Utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online</p>	<p>1. Ascoltare per comprendere e interagire.</p> <p>2. Leggere per comprendere testi di vario tipo e per iniziare ad interpretare.</p> <p>3. Produrre testi di varia natura.</p> <p>4. Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche e lessicali fondamentali nella comunicazione.</p>	<p>1. Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo scritto e mentale e misurazione.</p> <p>2. Comprendere e risolvere situazioni problematiche o di incertezza applicando strategie diverse.</p> <p>3. Sostenere i propri ragionamenti e confrontarsi.</p> <p>4. Classificare e rappresentare le principali figure geometriche e riconoscere le loro relazioni.</p>	<p>1. Raccogliere ed organizzare dati seguendo criteri diversi.</p> <p>2. Elaborare schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni.</p> <p>3. Esporre conoscenze scientifiche e risultati di esperimenti con terminologia specifica.</p>	<p>1. Individuare le informazioni da fonti di diversa natura ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>2. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi fondamentali.</p> <p>3. Organizzare ed esporre le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico disciplinare per comprendere culture diverse e problemi legati al presente.</p>	<p>1. Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</p> <p>2. Osservare, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici utilizzando il linguaggio della geo-graficità.</p> <p>3. Individuare nel paesaggio "glocale" elementi fisici e antropici significativi per tutelare il patrimonio naturale/culturale.</p>

	e riconoscere e usare correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete					
--	--	--	--	--	--	--

Legenda

SI: Scuola dell'Infanzia    SP: Scuola Primaria    SSPG: Scuola Secondaria di I grado

SINOSSI DELLE COMPETENZE			
SI		Immagini suoni colori	Il corpo e il movimento

SP/SSPG	Inglese	Tecnologia	Musica	Arte e immagine	Educazione fisica
<b>COMPETENZE</b>	<p>1. Comprendere frasi tipiche relative a situazioni di vita reale</p> <p>2. Interagire in scambi comunicativi facilitati con interlocutori parlanti nativi e non, aventi ritmo slow</p> <p>3. Produrre in forma scritta e parlata messaggi e frasi in situazione</p>	<p>1. Comprendere la struttura e la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso comune</p> <p>2. Leggere e comprendere testi continui e discontinui di contenuto tecnico</p> <p>3. Progettare e realizzare oggetti, modelli reali e digitali e prevederne gli impatti.</p>	<p>1. Ascoltare per comprendere eventi sonori.</p> <p>2. Sperimentare, ideare e produrre sequenze sonoro-musicali</p> <p>3. Riconoscere e codificare simboli ritmico-melodici.</p> <p>4. Star bene insieme attraverso la partecipazione alle attività musicali.</p>	<p>1. Utilizzare tecniche e realizzare elaborati</p> <p>2. Osservare e leggere gli elementi principali del linguaggio visivo</p> <p>3. Comprendere e apprezzare le opere più significative prodotte nel corso della storia.</p> <p>4. Riconoscere i beni del patrimonio artistico-culturale-ambientale, manifestando sensibilità per la tutela e la conservazione.</p>	<p>1. MOVIMENTO Conoscere e padroneggiare il proprio corpo.</p> <p>2. LINGUAGGI DEL CORPO Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>3. GIOCO SPORT Partecipare consapevolmente alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole e i ruoli.</p> <p>4. SALUTE E BENESSERE Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	<p>1.Acquisire ed interpretare l'informazione. 2. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. 3. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie, del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>				
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	<p>1.Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale. 2.Agire responsabilmente e proteggere sé; agire responsabilmente e proteggere gli altri; agire responsabilmente e proteggere l'ambiente.</p>				
<b>SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>	<p>1.Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. 2. Pianificare e organizzare il proprio lavoro per realizzare semplici progetti 3. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>				

## SCUOLA DELL'INFANZIA

Esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari di

<b>Il sé e l'altro</b>	EDUCAZIONE CIVICA
<b>I discorsi e le parole</b>	ITALIANO
<b>La conoscenza del mondo</b>	MATEMATICA-SCIENZE-STORIA-GEOGRAFIA
<b>Immagini, suoni, colori</b>	MUSICA-ARTE E IMMAGINE
<b>Il corpo e il movimento</b>	EDUCAZIONE FISICA

### PREMESSA

La scuola dell'infanzia rappresenta il primo segmento del sistema scolastico nazionale e contribuisce in modo significativo al processo formativo di crescita del bambino. Le indicazioni Nazionali 2012 indicano la via, che si sviluppa attraverso un percorso scolastico che va dai 3 ai 14 anni, in progressiva continuità attraverso un curriculum. Tale percorso, evidenzia l'aspetto della precocità educativa strutturata e formale (scuola dell'infanzia) e vede la scuola protagonista e responsabile nel gestire le modalità efficaci (strategie, metodologie, criteri, aspetti organizzativi del fare scuola), per il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento, indispensabili alla definizione della maturazione delle competenze individuali.

La scuola dell'infanzia ha quindi il compito di costruire "contesti di apprendimento" attraverso curricula di intercampo che tengono conto delle competenze informali (non acquisite a scuola) e che vedono, nelle esperienze dirette e reali, importanti momenti della costruzione dei saperi e dell'applicazione delle conoscenze comprese e spendibili nei diversi contesti (competenza).

Nel periodo dai tre ai sei anni, il bambino è intensamente coinvolto nel relazionarsi con il fuori di sé attraverso la molteplicità di scambi esperienziali e sensoriali che regolano la sua partecipazione nel comprendere e situare gli eventi nel succedersi delle cose. Pertanto, l'esperienza scolastica formale, attraverso relazioni educative adeguate, avvia percorsi educativi – didattici atti a stimolare le scoperte e la costruzione delle conoscenze, principalmente attraverso le esperienze dirette (il fare) per stimolare il pensiero, in modo da sviluppare e valorizzare comportamenti efficaci e significativi per la comprensione, la soluzione e la conoscenza del succedere degli eventi. Nel processo di apprendimento di questo segmento scolastico viene data primaria importanza alla componente emotiva, infatti, gli obiettivi prioritari del processo educativo sono il raggiungimento dell'autostima, valore formativo che fornisce gli strumenti necessari per avere consapevolezza delle proprie potenzialità ma anche dei propri limiti. Pertanto il bambino, attraverso ambienti di apprendimento attenti, strutturati e progettati, viene accompagnato a comprendere se stesso, invitato a mettersi in gioco allo scopo di imparare dall'esperienza propria e degli altri, il Sé diventa così più congruente con l'esperire. Il team docente attento a tale dimensione, assume il ruolo di facilitatore che deve innanzitutto costruire relazioni di fiducia e sicurezza emotiva, per poter meglio stimolare il processo di trasformazione, di educazione e formazione della persona.

L'attività educativa diviene così percorso pedagogico – didattico che deve puntare primariamente sulla metodologia (il come) e, successivamente, ai contenuti, attraverso serene e adeguate relazioni, tra pari e adulti.

L'insegnamento efficace e significativo ha bisogno di acquisire flessibilità e di spostare il suo interesse sul protagonista della relazione educativa che è a tutti gli effetti il bambino, nel contesto sociale del gruppo. E' in questi termini che la scuola diviene importante luogo dell'apprendere.

L'insegnante ha il compito di "insegnare ad imparare" cioè fornire agli alunni gli strumenti metodologici necessari per usare consapevolmente le conoscenze e renderle spendibili sul piano concreto ed operativo. La consapevolezza dei propri successi formativi consente al bambino di cogliere le trasformazioni delle abilità acquisite con i relativi esiti di soddisfazione e coinvolgimento per i risultati conseguiti e la conseguente autostima e rilevanza sociale all'interno del gruppo sezione.

Le Indicazioni Nazionali prevedono che il curriculum di base della scuola dell'infanzia sia orientato dalle grandi finalità educative "identità, autonomia, competenza e cittadinanza". Detto ciò, si evidenzia quindi che le dimensioni di sviluppo percettivo, motorio, cognitivo, emotivo, affettivo e sociale ed i sistemi simbolico culturali, sono gli elementi essenziali del percorso formativo della scuola dell'infanzia, percorso basato sulla struttura curricolare, di cinque campi di esperienza, attraverso i quali le insegnanti organizzano e realizzano le diverse attività didattiche definiti dal documento ministeriale:

- "Il sé e l'altro" (Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)
- "Il corpo in movimento" (Identità, autonomia, salute)
- "Immagini, suoni e colori" (Gestualità, arte, musica, multimedialità)
- "I discorsi e le parole" (Comunicazione, lingua, cultura)
- "La conoscenza del mondo" (Ordine, misura, spazio, tempo, natura)

I campi di esperienza, diventano gli ambiti del fare e dell'agire del bambino che potrà così compiere operazioni cognitive fondamentali. E' con tale consapevolezza, che il gruppo infanzia si è impegnato nel convertire i propri campi di esperienza in discipline, con lo scopo di sintetizzarli in prerequisiti di competenza disciplinare ai fini della costruzione del curriculum d'istituto.

#### EDUCAZIONE CIVICA (IL SÉ E L'ALTRO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Prendersi cura di sé e degli altri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento dei propri bisogni, emozioni, ecc.</li> <li>• Cura del proprio corpo adottando pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>• Quali rischi quali pericoli come evitarli.</li> <li>• Norme igieniche.</li> <li>• Abitudini alimentari.</li> <li>• Riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Osservare comportamenti rispettosi nei confronti delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.</li> <li>• Assumere comportamenti di accoglienza e di rispetto verso tutti i compagni.</li> <li>• Cooperare con i compagni lavorando in gruppo rispettando i turni e i ruoli per la realizzazione di un progetto comune attraverso iniziative di tutoraggio tra pari e non.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere i propri bisogni, le emozioni e i modi in cui si manifestano.</li> <li>2. Esprimere le proprie emozioni nel rispetto degli altri, comunicandole in modo sempre più adeguato al contesto e alla situazione.</li> <li>3. Avere cura della propria persona anche da un punto di vista igienico.</li> <li>4. Rispettare la scansione quotidiana dei pasti e ad alimentarsi in modo equilibrato e sano.</li> <li>5. Accogliere il punto di vista degli altri in relazione al proprio, nelle azioni e nella comunicazione.</li> <li>6. Rispettare ed aiutare gli altri.</li> <li>7. Sostenere chi è in difficoltà e a chiedere aiuto.</li> <li>8. Accogliere la diversità.</li> <li>9. Rispettare le regole.</li> <li>10. Canalizza progressivamente l'aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</li> </ol>
<b>2. Prendersi cura dell'ambiente sociale e fisico (il rispetto dell'ambiente)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere e osservare le regole del vivere insieme.</li> <li>• Essere collaborativi nella vita di gruppo.</li> <li>• Avere cura degli spazi di vita quotidiana.</li> <li>• Acquisire semplici regole di rispetto dell'ambiente.</li> <li>• Rispettare le basilari norme di sicurezza stradale del pedone.</li> <li>• Agire e muoversi nell'ambiente secondo le regole definite.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere la tipologia dei rifiuti.</li> <li>2. Tenere in ordine gli spazi e i materiali comuni.</li> <li>3. Muoversi in strada in sicurezza.</li> <li>4. Crescere sviluppando il senso del rispetto dei propri diritti e doveri per diventare cittadini del mondo.</li> <li>5. Dare il proprio contributo al gruppo.</li> <li>6. Utilizzare le vie di fuga e le modalità di evacuazione.</li> <li>7. Individuare pericoli e rischi e li sa evitare.</li> </ol>

<b>3. Le prime conoscenze digitali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il computer e altri strumenti di comunicazione (LIM, tablet) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante.</li> <li>● Utilizzare la tastiera e il mouse.</li> <li>● Riconoscere lettere e numeri nella tastiera.</li> <li>● Coding.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico usando il computer e altri strumenti di comunicazione (LIM, tablet).</li> <li>2. Visionare immagini, documentari, rappresentazioni multimediali al computer o con la LIM.</li> <li>3. Muovere correttamente il mouse e premere i tasti della tastiera.</li> <li>4. Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer.</li> <li>5. Sviluppare e utilizzare il pensiero computazionale.</li> </ol>
--	---	--

**INGLESE ( I DISCORSI E LE PAROLE )**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Comprendere frasi tipiche relative a situazioni di vita reale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> </ul>	Comprendere parole, brevi istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate in ritmo slow.
<b>2. Interagire nel gioco; oralmente con parole e brevi frasi in situazioni di vita quotidiana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronuncia di un repertorio e frasi memorizzate di uso comune.</li> </ul>	Interagire con i compagni nel gioco e per soddisfare bisogni semplici e di tipo concreto utilizzando frasi imparate a memoria adatte alla situazione.
<b>3. Produrre semplici compiti secondo le indicazioni dell'insegnante; recita brevi canzoni e filastrocche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</li> </ul>	Riprodurre suoni, parole e frasi semplici e relative alla sfera quotidiana

**TECNOLOGIA ( LA CONOSCENZA DEL MONDO )**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1.UTILIZZARE LE NUOVE TECNOLOGIE PER GIOCARE, SVOLGERE COMPITI, ACQUISIRE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il computer e i suoi usi</li> <li>● Mouse</li> <li>● Tastiera</li> <li>● Icone principali di Windows e di Word</li> <li>● Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti</li> <li>2. Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio</li> <li>3. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer</li> <li>4. Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer</li> <li>5. Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer.</li> <li>6. Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli.</li> <li>7. Visionare immagini, opere artistiche, documentari</li> </ol>

<b>2. PADRONANZA DEL PENSIERO COMPUTAZIONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività unplugged :</li> <li>• Sequenze</li> <li>• Concetti topologici</li> <li>• Concetti matematici</li> <li>• numeri e lettere</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muoversi avanti, dietro, a destra e sinistra su un tappeto a scacchiera</li> <li>2. Imparare a inserire i comandi di ordine e risolvere problemi usando algoritmi</li> <li>3. Svolgere su indicazione scritta o orale attività di coding pixel</li> </ol>
--	--	---

**ITALIANO (I DISCORSI E LE PAROLE)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Ascoltare per comprendere e interagire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</li> <li>• Esprimere bisogni, emozioni e vissuti.</li> <li>• Interagire con i pari scambiando informazioni e intenzioni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire semplici consegne.</li> <li>2. Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</li> </ol>
<b>2. Leggere per comprendere testi di vario tipo e per iniziare ad interpretare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riordinare storie rispettando la sequenza narrativa.</li> <li>• Chiedere e dare spiegazioni.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</li> <li>2. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</li> </ol>
<b>3. Produrre testi di varia natura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la lingua italiana, arricchire il proprio lessico e fare ipotesi sui significati.</li> <li>• Avvicinarsi alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere e raccontare eventi personali, storie e situazioni.</li> <li>2. Inventare storie e racconti.</li> <li>3. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</li> <li>4. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li> <li>5. Riprodurre e confrontare scritture.</li> </ol>
<b>4. Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche e lessicali fondamentali nella comunicazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</li> <li>• Inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare un repertorio linguistico corretto utilizzando nella frase nomi, verbi, aggettivi avverbi.</li> <li>2. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</li> </ol>

**MATEMATICA (LA CONOSCENZA DEL MONDO)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Raccogliere ed organizzare dati seguendo criteri diversi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, riconoscere e raggruppare per uguaglianze e differenze</li> <li>• Porre quesiti e cercare spiegazioni</li> <li>• Formulare semplici ipotesi</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Confrontare gli elementi che caratterizzano la realtà circostante.</li> <li>2. Cogliere differenze tra gruppi di oggetti.</li> <li>3. Raggruppare ed ordinare secondo criteri diversi.</li> <li>4. Riflettere sulle esperienze.</li> <li>5. Elaborare ipotesi e previsioni.</li> </ol>



<b>2. Eseguire semplici calcoli e misurazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare oggetti e spazi utilizzando strumenti di misura non convenzionali</li> <li>• Avviare alla conoscenza del numero e numerazione (con il gesto)</li> <li>• Avviare alla conoscenza delle prime operazioni (addizione e sottrazione) attraverso il gesto di “aggiungere” e “togliere”</li> <li>• Utilizzare simboli per registrare le quantità</li> <li>• Avviare alla conoscenza delle prime forme geometriche</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere la corrispondenza numero/quantità fino al 10</li> <li>2. Utilizzare oggetti come unità di misura</li> <li>3. Riconoscere e utilizzare la simbologia del “+” e del “-“</li> <li>4. Utilizzare tabelle a doppia entrata</li> <li>5. Riconoscere il cerchio il quadrato e il triangolo.</li> </ol>
---	--	---

**SCIENZE (LA CONOSCENZA DEL MONDO)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Indagare la realtà con metodo scientifico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare fenomeni naturali</li> <li>• Cogliere le trasformazioni degli eventi</li> <li>• Osservare ed esplorare la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare e confrontare elementi della realtà circostante.</li> <li>2. Comprendere ed interpretare i fenomeni naturali.</li> <li>3. Elaborare ipotesi e previsioni.</li> </ol>
<b>2. Elaborare schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare i fenomeni attraverso tutte le declinazioni del linguaggio del corpo</li> <li>• Conoscere e utilizzare simboli per rappresentare e catalogare i risultati dell'esperienza</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere elementi naturali cogliendo somiglianze e differenze</li> <li>2. Operare classificazioni secondo criteri diversi.</li> </ol>
<b>3. Esporre conoscenze scientifiche e risultati di esperimenti con terminologia specifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare idee personali da condividere con i pari</li> <li>• Ampliare ed arricchire il lessico con terminologia scientifica</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare un linguaggio appropriato per la descrizione dei fenomeni osservati.</li> </ol>

**STORIA (LA CONOSCENZA DEL MONDO)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Individuare le informazioni da fonti di diversa natura ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i più importanti segni della propria cultura nel territorio.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</li> </ol>
<b>2. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi fondamentali.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la sequenzialità degli eventi in relazione ai propri vissuti.</li> <li>• Collocare le esperienze nella dimensione temporale.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere la storia personale.</li> <li>2. Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</li> <li>3. Orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</li> </ol>

<b>3. Organizzare ed esporre le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico disciplinare per comprendere culture diverse e problemi legati al presente.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare le esperienze nella dimensione temporale</li> </ul>	1. Descrivere e spiegare con un linguaggio appropriato relazioni temporali.
--	--	---

**GEOGRAFIA (LA CONOSCENZA DEL MONDO)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare i primi rapporti topologici di base.</li> <li>Interpretare e utilizzare simboli convenzionali e non per rappresentare graficamente gli spazi</li> </ul>	1. Muoversi correttamente nello spazio 2. Riconoscere, attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta, relazioni topologiche in relazione a se stesso, agli oggetti e all'ambiente. 3. Costruire modelli di rappresentazione della realtà attraverso mappe e percorsi
<b>2. Osservare, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici utilizzando il linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare con attenzione l'ambiente naturale e i suoi cambiamenti.</li> </ul>	1. Osservare ed esplorare l'ambiente attraverso l'uso di tutti i sensi. 2. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere il territorio.
<b>3. Individuare nel paesaggio "glocale" elementi fisici e antropici significativi per tutelare il patrimonio naturale/culturale.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire, conoscere e valorizzare l'ambiente naturale e culturale del proprio territorio.</li> </ul>	1. Assumere comportamenti corretti per il rispetto delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.

**MUSICA (IMMAGINI, SUONI, COLORI)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Ascoltare per comprendere eventi sonori.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni, operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, animali, suoni della natura, persone che parlano, camminano..., ecc.)</li> <li>Si muove seguendo la pulsazione.</li> <li>Discriminare semplici parametri musicali (piano/forte, veloce/lento, pesante/leggero, ecc.) utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>Partecipare attivamente al canto di gruppo sviluppando la capacità d'ascolto.</li> <li>Ascoltare brani musicali di vario genere.</li> </ul>	1. Conoscere e discriminare il paesaggio sonoro. 2. Riconoscere semplici sequenze ritmiche. 3. Conoscere semplici parametri musicali. (piano/forte, veloce/lento, pesante/leggero, ecc.) 4. Riconoscere melodie diverse legate alle canzoni e giochi cantati.

<b>2.Sperimentare, ideare e produrre sequenze sonore- musicali.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare col corpo, con la voce, con oggetti e semplici strumenti musicali per scoprire e riprodurre suoni e sequenze sonore.</li> <li>• Ideare e produrre sequenze musicali per sonorizzare semplici storie.</li> <li>• Si muove seguendo la pulsazione.</li> <li>• Imita e riproduce semplici sequenze ritmiche.</li> <li>• Partecipa attivamente al canto di gruppo e a giochi cantati.</li> </ul>	1. Interpretare col corpo, con la voce e con oggetti eventi sonori del proprio ambiente (versi e postura degli animali, suoni e rumori della natura anche con materiale povero, ecc).
<b>3.Riconoscere e codificare simboli ritmico- melodici. 4.Star bene attraverso la partecipazione alle attività musicali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventare simboli grafici per codificare i suoni percepiti</li> <li>• Interagire con gli altri in giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>• Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici, ecc.) e sviluppare interesse per l'ascolto della musica.</li> </ul>	1. Usa simboli grafici concordati per codificare eventi sonori. 2. Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. 3. Manifestare piacere di ascoltare e far musica insieme.

**ARTE E IMMAGINE (IMMAGINI, SUONI, COLORI)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. Utilizzare tecniche e realizzare elaborati</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare, esprimere e raccontare le emozioni utilizzando il linguaggio visivo.</li> <li>• Formulare piani di azioni, individualmente e in gruppo scegliendo con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li> <li>• Esprimere il proprio vissuto utilizzando materiali, strumenti e tecniche espressive-creative con intenzionalità.</li> </ul>	1.Utilizzare materiali di recupero e non per realizzare elaborati personali e di gruppo. 2. Esprimersi con intenzionalità attraverso l'espressione grafico-pittorica e plastico-manipolativa. 3.Ricericare, individuare e organizzare il materiale e gli strumenti necessari per poter cooperare alla realizzazione di un elaborato espressivo.
<b>2.Osservare e leggere gli elementi principali del linguaggio visivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi.</li> <li>• Leggere un'immagine e avvicinarsi a opere di artisti.</li> </ul>	1.Riconoscere e individuare le tecniche espressive di un elaborato. 2.Decodificare le immagini traducendo il linguaggio visivo in linguaggio verbale.
<b>3.Comprendere e apprezzare le opere più significative prodotte nel corso della storia.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare interesse per il mondo espressivo</li> <li>• Dimostrare curiosità e piacere per spettacoli teatrali visivi e di animazione.</li> <li>• Esprimere semplici opinioni personali in merito ad opere d'arte e spettacoli di vario genere.</li> </ul>	1. Comprendere ed interpretare il significato delle immagini utilizzando varie tecniche espressive (grafico, pittorico e plastico). 2. Esplorare e tradurre graficamente la realtà circostante. 3. Padroneggiare i mezzi e le tecniche espressive per produrre messaggi iconici in modo creativo. 4. Esprimere, motivare e sostenere l'opinione personale all'interno di una conversazione.
<b>4. Riconoscere i beni del patrimonio artistico-culturale- ambientale, manifestando sensibilità per la tutela e la conservazione.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nel codice visivo le peculiarità che definiscono l'ambiente naturale e culturale.</li> </ul>	1. Estrapolare, decodificare e classificare elementi dell'ambiente naturale e culturale in cui vivo.

**EDUCAZIONE FISICA (IL CORPO E IL MOVIMENTO)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1. MOVIMENTO</b> Conoscere e padroneggiare il proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare e individuare le parti del corpo</li> <li>• Sperimentare gli schemi posturali e motori</li> <li>• Percepire l'equilibrio statico e dinamico</li> <li>• Sperimentare la propria lateralità</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare lo schema corporeo</li> <li>2. Esprimersi e comunicare attraverso il proprio corpo</li> <li>3. Controllare il movimento</li> <li>4. Orientarsi e muoversi con sicurezza nello spazio</li> <li>5. Comprendere i ritmi corporei</li> <li>6. Mantenere una posizione stabile sia da fermo che in movimento</li> <li>7. Riconoscere la destra e la sinistra</li> </ol>
<b>2. LINGUAGGI DEL CORPO</b> Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e sperimentare i ritmi corporei</li> <li>• Imparare ad eseguire alcuni movimenti in sequenza</li> <li>• Relazionarsi con i compagni durante il gioco</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esprimersi con il corpo per rappresentare bisogni, stati d'animo</li> <li>2. Eseguire giochi motori e "danze" individuali e di gruppo</li> </ol>
<b>3. GIOCO SPORT</b> Partecipare consapevolmente alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole e i ruoli.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Condividere le regole e il piacere del gioco</li> <li>• Coordinarsi con gli altri nel gioco</li> <li>• Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire giochi individuali e di gruppo liberi e strutturati</li> <li>2. Memorizzare azioni e semplici regole</li> <li>3. Interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo e altrui</li> <li>4. Utilizzare piccoli attrezzi e strumenti</li> </ol>
<b>4. SALUTE E BENESSERE</b> Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo</li> <li>• Gestire l'autonomia personale nelle pratiche quotidiane</li> <li>• Riconoscere i pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri</li> <li>• Imparare ad alimentarsi in modo corretto</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prendersi cura di sé, adottando pratiche corrette di sé e di igiene e di sana alimentazione</li> <li>2. Controllare la forza del corpo e i potenziali rischi</li> </ol>

**SAPERI IRRINUNCIABILI: RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ**

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale. Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti

privati e pubblici.

Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.

Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

**SCUOLA DELL'INFANZIA: FARE RIFERIMENTO ALLE TABELLE DEI PREREQUISITI. I PREREQUISITI, A NOSTRO AVVISO, COSTITUISCONO GIÀ LA BASE CHE UN BAMBINO DOVREBBE POSSEDERE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.**

## CURRICOLO GENERALE DI EDUCAZIONE CIVICA PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Sulla base dei Traguardi del D.M. n 35/2020. Allegati A e B

EDUCAZIONE CIVICA	Entro la fine della III e V CLASSE SCUOLA PRIMARIA		
	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	TRAGUARDI Allegato B- D.M. 35/2020	SCUOLA PRIMARIA FINE TERZA	SCUOLA PRIMARIA FINE QUINTA
COMPETENZE		ABILITA'	ABILITA'
			CONOSCENZE

<p><b>1. Prendersi cura di sé e degli altri. Sviluppare modalità consapevoli di convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</b></p>	<p>E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione .</p>	<p>Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici</p>	<p>Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, con un registro adeguato alla situazione; tenendo conto delle opinioni altrui; portando semplici evidenze; oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali.</p>	<p>Conosce le regole della conversazione e della discussione Conosce per sommi capi la struttura di una argomentazione.</p>
	<p>L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione.</p> <p>Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose e li riconosce; rispetta i materiali e le cose altrui.</p> <p>Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità.</p> <p>Osserva le prescrizioni degli adulti circa i comportamenti da tenere di fronte a fattori di rischio presenti nella scuola e nell'ambiente di vita.</p> <p>Osserva le principali regole della strada come pedone.</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni.</p> <p>Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui.</p> <p>Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità.</p> <p>Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita.</p> <p>Osserva i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada.</p> <p>Individua alcuni dei principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. ospedale. Vigili del fuoco, ecc.).</p>	<p>Conosce le regole della conversazione e della discussione.</p> <p>Conosce per sommi capi la struttura di una argomentazione.</p> <p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi connessi;</li> <li>- le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente;</li> <li>- le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita;</li> <li>- le principali regole della strada;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"><li>- i principali servizi e strutture a tutela della salute.</li></ul>
--	--	--	--	---

	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile;</p>	<p>Individua ruoli e funzioni delle persone in famiglia e nella comunità scolastica e gli aspetti essenziali che riguardano il lavoro dei genitori e delle persone con cui entra in relazione (operatori scolastici, educatori, animatori, allenatori, vigili urbani, autisti di mezzi, negozianti, ecc.).</p> <p>Riferisce in termini semplici, il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e individua comportamenti coerenti con essi nella vita quotidiana.</p> <p>Individua le diversità e le comunanze presenti nella classe e nella propria comunità e riconosce alcuni comportamenti o circostanze che possono favorire o ostacolare le pari opportunità di diritti delle diverse persone.</p> <p>Assume comportamenti, incarichi e responsabilità per la cura e l'aiuto a compagni che presentino qualche difficoltà e per favorire la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti.</p> <p>Osserva le regole condivise in classe e a scuola e sa spiegarne la funzione.</p> <p>Riferisce e segue semplici regole sull'uso del denaro nella vita quotidiana; sa spiegare i concetti di spesa e di risparmio in contesti pratici.</p> <p>Individua nella vita quotidiana forme di spreco e adotta comportamenti di contenimento.</p>	<p>Individua ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Riferisce il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Individua, alla luce dei principi fondamentali, i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assume comportamenti coerenti; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise.</p> <p>Individua le diversità e le comunanze presenti nelle persone nella comunità e individua circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente.</p> <p>Conosce e osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Sa gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio.</p> <p>Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni;</li> <li>- i principi fondamentali della Costituzione;</li> <li>- i diritti e i doveri derivanti dai principi fondamentali della Costituzione;</li> <li>- le regole condivise nell'ambiente scolastico e di vita;</li> <li>- il denaro e le forme più semplici di utilizzo;</li> <li>- i concetti di spesa sostenibile, di risparmio, di spreco.</li> </ul>
--	--	---	--	---



	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di governo</p>	<p>Sa riferire in modo semplice le funzioni del Comune e del Sindaco, del quale conosce il nome. Riconosce il vessillo comunale.</p> <p>Sa riferire il nome della regione di appartenenza e ne riconosce la bandiera.</p> <p>Individua alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, aziende di trasporto, ecc. e riferisce in modo semplice le loro funzioni essenziali.</p> <p>Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Presidente del Consiglio).</p> <p>Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica.</p> <p>Sa riprodurre la bandiera italiana e riconosce l'Inno d'Italia.</p> <p>Riconosce la bandiera dell'Unione Europea.</p>	<p>Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune.</p> <p>Individua, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione (Comune, Ambito Territoriale, Regione), riferisce la denominazione dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale. Riconosce il vessillo comunale e la bandiera regionale.</p> <p>Individua e distingue i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, stazioni dei trasporti, ecc. e riferisce le loro funzioni essenziali. Individua l'ubicazione di alcuni nelle carte.</p> <p>Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura).</p> <p>Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> <p>Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il Comune e i suoi Organi principali; la sede e il vessillo;</li> <li>- la suddivisione amministrativa territoriale: Comune, Ambito Territoriale, Regione;</li> <li>- l'ubicazione della regione, l'Organo di vertice, la bandiera;</li> <li>- i servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni;</li> <li>- gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali;</li> <li>- la bandiera italiana e l'Inno Nazionale;</li> <li>- l'Unione Europea, alcune delle sue funzioni e stati membri;</li> <li>- la bandiera europea;</li> <li>- l'ONU, le sue funzioni essenziali e la sua bandiera;</li> <li>- la Dichiarazione Universale dei diritti umani e la Dichiarazione</li> </ul>
--	---	--	---	---

		Sa riferire in modo semplice alcuni contenuti della Dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia.	<p>Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'Unione Europea, il nome di almeno alcuni degli Stati membri; riconosce la bandiera; individua sulla carta l'Europa e la posizione degli stati dell'UE noti.</p> <p>Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p>	Universale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.
--	--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA	Entro la fine della CLASSE III e V SCUOLA PRIMARIA			
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio			
	TRAGUARDI Allegato B- D:M 35/2020	SCUOLA PRIMARIA FINE TERZA	SCUOLA PRIMARIA FINE QUINTA	
COMPETENZE		ABILITA'	ABILITA'	CONOSCENZE
2) Promuovere cambiamenti nei comportamenti sia individuali che collettivi, adottando atteggiamenti rispettosi ed ecosostenibili, per la tutela del proprio ambiente di vita e circostante.	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	<p>Individua, nell'esperienza quotidiana, i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico ...</p> <p>Adotta nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale.</p> <p>Distingue nel paesaggio elementi naturali, naturali modificati, antropici.</p>	<p>Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia...</p> <p>Individua, con riferimento alla quotidianità, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale.</p> <p>Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il ciclo dei rifiuti;</li> <li>- le fonti di energia principali;</li> <li>- il concetto di ecosistema;</li> <li>- il concetto di impronta ecologica.</li> </ul>

			generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.	
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	<p>Conosce le principali regole per la cura della propria salute, a casa e a scuola, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio.</p> <p>Assume comportamenti quotidiani di gioco e di lavoro che possono prevenire rischi per la sicurezza e la salute.</p> <p>Osserva i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione.</p> <p>Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di degrado, trascuratezza, pericolo e osserva comportamenti idonei a contenere rischi.</p> <p>Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi che compromettono l'inclusione di</p>	<p>Mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche.</p> <p>Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente sco-lastico, anche in collaborazione con la Protezione civile.</p> <p>Individua, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata.</p> <p>Individua, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i principi di igiene personale, corretto stile di vita, in relazione all'alimentazione, ai</li> <li>- pericoli delle sostanze nocive e al movimento;</li> <li>- i rischi derivanti da calamità e da fattori ambientali e i comportamenti preventivi più immediati;</li> <li>- il concetto di inclusione, di barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (handicap, altra provenienza</li> </ul>

		<p>tutte le persone, il benessere, la salute e la sicurezza.</p> <p>Individua, nel proprio ambiente di vita, elementi tipici della tradizione ed elementi del patrimonio artistico-culturale materiale.</p>	<p>Identifica nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia, individuando quelle alla propria portata.</p>	<p>linguistica o culturale; malattia, ecc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli usi e le tradizioni del proprio ambiente di vita;</li> <li>- i principali beni culturali e ambientali del territorio;</li> <li>- alcuni siti e beni culturali e ambientali significativi del Paese.</li> </ul>
	<p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>Individua le principali fonti di energia che fanno parte della sua quotidianità e sa indicare comportamenti per il loro uso consapevole.</p> <p>Osserva le regole per la gestione differenziata dei rifiuti.</p>	<p>Individua le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata.</p> <p>Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le fonti di energia e la loro provenienza;</li> <li>- il ciclo dei rifiuti;</li> <li>- i concetti di consumo; di fabbisogno; di risparmio; di spreco.</li> </ul>

			Individua forme di consumo consapevole che contengono la produzione di rifiuti e lo spreco.	
--	--	--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA	<b>Entro la fine della CLASSE III e V SCUOLA PRIMARIA</b>			
	CITTADINANZA DIGITALE			
	<b>TRAGUARDI Allegato B- D:M 35/2020</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA FINE TERZA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA FINE QUINTA</b>	
<b>COMPETENZE</b>		<i>ABILITA'</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>

<b>3. Utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online e riconoscere e usare correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete</b>	<p>E' in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Utilizza nelle funzioni principali televisore, video, telefono e i telefonino.</p> <p>Spiega le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Distingue le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione.</p> <p>Utilizza, con la guida dell'adulto, i dispositivi di lavoro in classe: LIM, tablet, PC...</p> <p>Con la supervisione dell'adulto, utilizza per scopi di lavoro, di ricerca, di intrattenimento, lo smartphone, i tablet, il PC a sua disposizione, osservando le istruzioni date.</p>	<p>Individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc.</p> <p>Individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <p>Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funzioni e funzionamento dei dispositivi elettrici ed elettronici di più largo uso in casa e a scuola e i rischi più rilevanti connessi al loro uso;</li> <li>- il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale nelle loro funzioni;</li> <li>- l'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali; la possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza;</li> <li>- i principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete.</li> </ul>
	<p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p>	<p>Sa ricercare semplici informazioni sui libri utilizzando l'indice e le schede bibliografiche.</p> <p>Con l'aiuto e la supervisione dell'adulto, ricerca semplici informazioni in rete.</p>	<p>Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca.</p> <p>Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale ...</p> <p>Seguendo i criteri dati dall'adulto, distingue elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.</p>	

	<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p>	<p>Osserva le istruzioni e le prescrizioni dell'adulto nell'utilizzo dei dispositivi.</p> <p>Individua e sa spiegare in modo semplice che cosa sono i dati personali.</p> <p>Individua e sa spiegare in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui.</p>	<p>A partire dall'esperienza personale, sa spiegare in modo essenziale il concetto di identità digitale.</p> <p>Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata.</p> <p>Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva alcune elementari misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...), seguendo le istruzioni degli adulti.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'esistenza e le funzioni di ID e password;</li> <li>- il concetto di dato personale e di riservatezza dei dati;</li> <li>- nell'uso della posta elettronica e della rete per la riservatezza personale, la sicurezza finanziaria e il benessere personale;</li> <li>- le persone e le Istituzioni cui rivolgersi in caso di pericolo</li> </ul>

	Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	Individua e sa spiegare in modo semplice le ragioni di alcune elementari misure di prudenza e di sicurezza nella diffusione di dati e informazioni in rete a partire dalle esperienze personali.	A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone.  Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.	legato alla rete per sé o per altri.
	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Sa indicare alcuni dei più elementari rischi connessi alla navigazione in rete con i diversi dispositivi: telefono, PC, tablet... a partire dalla propria esperienza (es. diffusione di foto, diffusione di informazioni personali) e altri rischi per la salute: postura, vista, sedentarietà...	A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi.  Individua e osserva, seguendo le istruzioni ricevute, comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri.	

EDUCAZIONE CIVICA	<b>Entro la fine della CLASSE III SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
COMPETENZE	<b>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>		
	<i>TRAGUARDI Allegato B-D.M. 35/2020</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>



<p><b>1.</b> <b>Prendersi cura di sé e degli altri.</b> <b>Sviluppare modalità consapevoli di convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</b></p>	<p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p>	<p>Formula opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, fatti di cronaca, con un registro adeguato alla situazione; tenendo conto delle opinioni altrui; e portando a supporto alcuni dati, evidenze, documenti; oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali.</p> <p>Utilizza la comunicazione in modo corretto, assertivo e rispettoso dei destinatari e del contesto.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i concetti legati alla corretta comunicazione: testo, contesto, destinatario, scopo, registro;</li> <li>- la struttura dell'argomentazione;</li> <li>- forme diverse di linguaggio argomentativo e persuasivo anche multicanale (es. disputa, pubblicità, filmati ...);</li> </ul>
	<p>L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione, ne spiega le motivazioni riferendosi anche a contenuti e concetti studiati.</p> <p>Ha cura della propria persona; rispetta le proprie cose e le tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali, le cose altrui, i beni comuni.</p> <p>Assume spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità.</p> <p>Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita, riferendosi anche a documenti di organizzazione (es. il DVR della scuola) e a contenuti e concetti pertinenti studiati.</p> <p>Osserva le procedure previste per le diverse emergenze.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i concetti di pericolo e di rischio;</li> <li>- i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi connessi;</li> <li>- le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente;</li> <li>- i fattori di rischio per la salute, con riferimento a stili di vita, sostanze nocive, comportamenti, fattori ambientali;</li> <li>- le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita;</li> <li>- le regole della strada;</li> <li>- i servizi e strutture a tutela della salute e della sicurezza del proprio territorio e i numeri di emergenza;</li> <li>- esistenza e, in linea generale, il contenuto del DVR.</li> </ul>

		<p>Osserva il codice della strada come pedone e come ciclista e ne spiega le motivazioni; pratica elementari misure di primo soccorso.</p> <p>Individua i principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere delle persone (sanità, protezione civile, vigili del fuoco, forze dell'ordine, ecc.).</p>	
	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>Individua ruoli e funzioni delle persone nella società, inquadrandoli nei servizi, nelle strutture produttive e nelle professioni.</p> <p>Individua, nel testo della Costituzione, l'affermazione dei diritti fondamentali delle persone; i principi di eguaglianza sostanziale, solidarietà, mutualismo, responsabilità sociale e le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri; riconosce nella realtà alcune strutture o circostanze che contribuiscono ad attuare tali principi.</p> <p>Alla luce del testo della Costituzione, individua i diritti e i doveri che interessano anche i cittadini più giovani; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise e ad eventuali forme di rappresentanza alla sua portata (rappresentanze a livello scolastico; Consigli Comunali dei ragazzi; Associazionismo giovanile).</p> <p>Individua le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità delle persone nella scuola, nella comunità e nel Paese, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione e si adopera, nella misura delle sue possibilità, per il miglioramento.</p>	<p>Conosce i concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diritto/dovere;</li> <li>- regola/norma/patto;</li> <li>- solidarietà/mutualismo;</li> <li>- responsabilità sociale;</li> <li>- eguaglianza/pari opportunità;</li> <li>- forme di accantonamento e di risparmio e le funzioni principali degli Istituti bancari;</li> <li>- reddito, risparmio, investimento, pianificazione di spesa; tassazione;</li> <li>- strumenti di supporto alle scelte e alle decisioni (tabelle criteriali, pro/contro, ecc.);</li> <li>- consumo sostenibile.</li> </ul>

		<p>Assume spontaneamente incarichi e responsabilità, organizzazioni per il buon andamento del lavoro, la cura degli ambienti e dei beni comuni, di forme di vita affidate, l'aiuto a persone in difficoltà, la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti.</p> <p>Sa pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche; redige semplici piani e preventivi di spesa relativi ad attività o progetti.</p> <p>Ricerca, individua, riconosce forme di supporto e sostegno ad associazioni umanitarie, di solidarietà sociale e di salvaguardia dell'ambiente e della natura.</p> <p>Sa gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti.</p> <p>Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete proprie e del contesto di vita (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle cose proprie e comuni ...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>	
	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la</p>	<p>Osserva le disposizioni del Regolamento scolastico, nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni, sapendone spiegare significato e funzioni, anche in relazione allo Statuto delle Studentesse e degli Studenti.</p> <p>Osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il Regolamento scolastico, il regolamento di disciplina, il patto di corresponsabilità;</li> <li>- i regolamenti specifici per i diversi ambienti della scuola;</li> <li>- i settori economici;</li> <li>- alcune forme di tutela del lavoro e di previdenza;</li> </ul>

	<p>Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<p>Distingue i settori economici e le principali attività lavorative connesse; ne individua forme e organizzazioni nel proprio territorio.</p> <p>Basandosi all'esperienza e allo studio, sa riferirsi all'esistenza e a cenni essenziali di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Distingue gli Organi e le funzioni del Comune, degli Ambiti Territoriali e della Regione e il nome delle persone che assolvono il ruolo di Organi di vertice e di rappresentanza negli Enti del proprio territorio e regione.</p> <p>Distingue la forma di Stato e la forma di governo - e la relativa differenza - della Repubblica Italiana e di altri Paesi dell'Europa e del mondo.</p> <p>Individua la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che li presidiano, le loro funzioni; la composizione del Parlamento; i nomi delle persone deputate alle alte cariche dello Stato (Presidente della Repubblica, Presidenti delle Camere, Presidente del Consiglio).</p> <p>Individua e distingue, alla luce della Costituzione, le regole della democrazia diretta e rappresentativa e i modi di elezione o designazione dei diversi Organi dello Stato, dei Presidenti delle regioni e del Sindaco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organi del Comune, dell'Ambito Territoriale e della Regione e loro funzioni;</li> <li>- La struttura della Costituzione italiana, il contenuto dei principi fondamentali, la previsione generale della prima e della seconda parte; il contenuto di specifici articoli, in relazione a temi e problemi affrontati;</li> <li>- Forme di Stato e forme di governo, anche in relazione all'Italia, in confronto ad altri Stati europei e del mondo;</li> <li>- Organi dello Stato italiano e suddivisione delle funzioni;</li> <li>- Democrazia diretta e rappresentativa e relativi istituti costituzionali;</li> <li>- Forme di designazione/elezione degli organi dello Stato, delle Regioni, dei Comuni e degli Ambiti territoriali;</li> <li>- Meccanismo di formazione delle leggi;</li> <li>- La bandiera italiana, l'Inno d'Italia e la loro storia.</li> <li>- L'Unione Europea, la sua storia, gli Organi, le funzioni e le forme di elezione/designazione, la composizione;</li> <li>- Unione politica e Unione monetaria (Stari membri dell'area euro e non);</li> <li>- Inno (sua provenienza) e bandiera dell'UE (significato);</li> <li>- ONU: storia e funzioni; Organismi collegati (UNESCO, FAO, UNCHR, ecc.);</li> <li>- Dichiarazione universale dei diritti umani e Dichiarazione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>Riferisce in modo essenziale il meccanismo di formazione delle leggi costituzionali e ordinarie, comprese quelle di iniziativa popolare e i casi di ricorso e le modalità di indizione dei referendum.</p> <p>Riferisce la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conosce e sa cantare l'inno Nazionale; conosce l'Inno europeo e la sua origine.</p> <p>Sa riferire per cenni essenziali storia e la composizione e le principali funzioni dell'Unione europea e gli Organi di governo e i meccanismi di elezione. Distingue tra Unione politica e Unione monetaria (Paesi dell'UE e Paese dell'area Euro).</p> <p>Individua i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU, la sua storia, le funzioni, la composizione.</p> <p>Conosce e sa illustrare i contenuti più significativi delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e ne rintraccia la coerenza con i principi della nostra costituzione</p>	
--	--	---	--

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>Entro la fine della CLASSE III SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b>		
	<i>TRAGUARDI Allegato B-D.M. 35/2020</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>

<p><b>2) Promuovere cambiamenti nei comportamenti sia individuali che collettivi, adottando atteggiamenti rispettosi ed ecosostenibili, per la tutela del proprio ambiente di vita e circostante.</b></p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p>	<p>Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia, servendosi anche di carte tematiche, mappe, fonti di dati, strumenti di geolocalizzazione e di rilevazione statistica.</p> <p>Individua, con riferimento all'esperienza del proprio territorio e a quanto appreso nello studio, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale, su scala locale, nazionale, mondiale.</p> <p>Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino al Pianeta, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e le conseguenze del progresso scientifico-tecnologico. Propone, pianifica, mette in atto comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente e ne suggerisce nei contesti dove può partecipare (casa, scuola, gruppi di lavoro, CCR).</p>	<p>Conosce l'esistenza e le funzioni di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti di rilevazione, analisi e organizzazioni di dati;</li> <li>- strumenti di rappresentazione dello spazio e di fenomeni in esso presenti; di orientamento e geolocalizzazione;</li> </ul> <p>Conosce i concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ecosistema;</li> <li>- sostenibilità e sviluppo sostenibile;</li> <li>- zaino ecologico;</li> <li>- impronta ecologica;</li> <li>- impronta idrica;</li> <li>- impatto ambientale</li> <li>- impronta di carbonio;</li> <li>- Conosce l'Agenda 2030 e i 17 obiettivi.</li> </ul>
	<p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con opportune spiegazioni scientifiche; evita comportamenti che possono mettere a rischio salute e sicurezza.</p> <p>Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico e di comunità, anche in collaborazione con la Protezione civile.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i rischi connessi;</li> <li>- le regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente;</li> <li>- i fattori di rischio per la salute, con riferimento a stili di vita, sostanze nocive, comportamenti, fattori ambientali;</li> <li>- le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita;</li> </ul>

		<p>Individua, nel proprio ambiente di vita e su scala più vasta, servendosi delle ricerche in rete, di documentari, di servizi giornalistici, gli elementi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi risolutive/correttive/preventive e di intervento alla propria portata.</p> <p>Individua, nel proprio ambiente di vita, elementi che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata e da suggerire nei contesti di partecipazione (comunità, scuola, CCR...).</p> <p>Identifica nel proprio ambiente di vita, in ambito nazionale e, in forma essenziale, a livello più vasto, gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia e partecipa ad alcune alla propria portata, anche con la consultazione di siti utili (es. il FAI).</p> <p>Individua, anche con l'ausilio di ricerche in rete nei siti più opportuni (es. UNESCO), contesti che costituiscono patrimonio culturale dell'umanità.</p> <p>Contribuisce, con ricerche individuali e in gruppo e con il supporto dei docenti, all'arricchimento di pagine pubbliche su beni culturali o ambientali, personaggi, storia e tradizioni del proprio territorio (es. Wikipedia; siti locali, ecc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le regole della strada;</li> <li>- i servizi e strutture a tutela della salute e della sicurezza del proprio territorio e i numeri di emergenza;</li> <li>- la protezione civile e le sue funzioni;</li> <li>- i comportamenti in emergenza e alcune nozioni di primo soccorso;</li> <li>- esistenza e, in linea generale, il contenuto del DVR;</li> <li>- siti artistici del territorio e nazionali; beni immateriali (storia, tradizioni, eccellenze agroalimentari e artigianali), beni ambientali da tutelare;</li> <li>- i patrimoni UNESCO a livello mondiale;</li> <li>- i luoghi e i modi di conservazione dei beni materiali e immateriali (musei, autorità di tutela, parchi e riserve, ecc.).</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>Spiega il concetto di energia nei diversi contesti in cui viene impiegato.</p> <p>Individua le principali fonti di energia, le forme di approvvigionamento e produzione, l'impiego nelle attività umane.</p> <p>Distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili e sa spiegare le differenze di impatto ambientale.</p> <p>Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata.</p> <p>Analizza e distingue utilizzi del suolo a maggiore o minore impatto ambientale a partire dal proprio territorio e in individua alcune criticità nell'approvvigionamento delle materie prime a livello locale e planetario.</p> <p>Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni, facendo riferimento anche al ciclo del trattamento dei rifiuti e alle diverse modalità di stoccaggio, smaltimento, riciclaggio.</p> <p>Individua comportamenti di consumo consapevole che riducono la produzione di rifiuti, specie non riciclabili, e lo spreco.</p>	<p><b>Conosce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- concetto di energia;</li> <li>- fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile;</li> <li>- forme di approvvigionamento energetico sostenibili e non sostenibili;</li> <li>- uso del suolo sostenibili e non sostenibili, a livello locale (rischi idrogeologici, monoculture ...), nazionale e mondiale (sfruttamento delle risorse umane e naturali per le materie prime e per il consumo non sostenibile, es. deforestazione, sfruttamento del lavoro, desertificazione...);</li> <li>- il ciclo dei rifiuti e le diverse opzioni di smaltimento, stoccaggio e /o riciclaggio.</li> </ul>
--	--	---	---

<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><b>Entro la fine della CLASSE III SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p>
--------------------------	--



COMPETENZE	CITTADINANZA DIGITALE		
	TRAGUARDI <i>Allegato B-D.M. 35/2020</i>	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>3. Utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online e riconoscere e usare correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete</b>	<p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, effettuare presentazioni, organizzare dati, fare calcoli.</p> <p>Individua i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <p>Con le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette, di sicurezza, di rispetto per la riservatezza: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di E Learning ...</p> <p>Con le istruzioni e la supervisione dell'adulto e in collaborazione con altri, contribuisce ad alimentare pagine pubbliche con notizie, ricerche, ecc. (es. Wikipedia).</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i rischi fisici connessi all'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche;</li> <li>- i rischi per la salute connessi all'uso protratto di dispositivi digitali (tecnostress);</li> <li>- le funzioni dei dispositivi digitali e quelle principali dei programmi di più largo uso (programmi di scrittura, di calcolo, di presentazione, di trattamento delle immagini; motori di ricerca; posta elettronica...);</li> <li>- le regole di netiquette nella comunicazione digitale.</li> </ul>
	<p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p>	<p>Sa ricercare informazioni in rete, con la supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca e distinguendo alcuni siti più autorevoli rispetto all'oggetto di ricerca da altri.</p> <p>Con indicazioni dell'adulto, sa filtrare informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale, ecc.</p>	<p><b>Conosce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i principali browser e motori di ricerca e le loro funzioni;</li> <li>- il concetto di fonte attendibile/autorevole.</li> </ul>

		Seguendo di criteri dati dall'adulto e anche di quanto appreso nello studio, distingue elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.	
	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.	<p>A partire dall'esperienza personale, sa spiegare il concetto di identità digitale e individua le relazioni con l'identità fisica.</p> <p>Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata.</p> <p>Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).</p>	<p>Conosce i concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identità digitale;</li> <li>- dato personale;</li> <li>- dato sensibile;</li> <li>- tutela e protezione della riservatezza dei dati;</li> <li>- le misure principali di tutela dell'identità digitale e della riservatezza dell'identità e dei dati.</li> </ul>
	Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	<p>A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone.</p> <p>Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i rischi più comuni nell'uso della rete in ordine alla riservatezza, alla sicurezza e al benessere personali;</li> <li>- le misure preventive e correttive più comuni;</li> </ul>

	<p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua i più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi.</p> <p>Individua e osserva comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri.</p> <p>Segnala agli adulti eventuali situazioni di rischio rilevate nell'uso della rete per sé o per altri.</p>	<p>- le autorità cui rivolgersi in caso di pericolo per sé e per altri.</p>
--	--	---	---

## ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III e della V classe di SP e della III classe di SSPG

ITALIANO	Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>	
COMPETENZE ITALIANO	Conoscenze	Abilità
<b>1.</b> <b>Ascoltare per comprendere e interagire</b>	1. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. 2. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. 3. Linguaggi diversi dal codice scritto. 4. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. 5. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. 6. Principali connettivi logici. 7. Varietà lessicali in rapporto in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. 8. Dati impliciti ed espliciti in frasi-brani.	1. Organizzare un discorso orale. 2. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali durante l'ascolto. 3. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 4. Ascoltare utilizzando strategie funzionali alla comprensione. 5. Narrare la propria esperienza o riferire su un argomento di studio usando frasi brevi ma esaustive. 6. Discriminare i tipi di testo (messaggio breve, lettera, spiegazioni, storie, ...). 7. Ricavare dati impliciti ed espliciti da un testo. 8. Cogliere la struttura del testo attraverso uno schema dato (individuare personaggi, luoghi, tempi e azioni; il fatto e le informazioni principali).
<b>2.</b> <b>Leggere per comprendere testi di vario tipo e per iniziare ad interpretare</b>	1. Tecniche di lettura espressiva. 2. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini. 3. Uso dei dizionari.	1. Padroneggiare la lettura strumentale sia in modalità silenziosa che ad alta voce. 2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 3. Leggere testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 4. Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 5. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 6. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze sui temi noti. 7. Leggere e comprendere il contenuto di brevi testi narrativi realistici o di fantasia, individuando l'ossatura della storia (fabula), i personaggi, l'ambientazione e riconoscendone gli elementi caratteristici. 8. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. 9. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. Utilizzare dizionari di vario tipo.

<p><b>3.</b> <i>Produrre testi di varia natura</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>2. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, regolativo e informativo.</li> <li>3. Strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi e descrittivi.</li> <li>4. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: i linguaggi specifici.</li> <li>5. Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li> <li>6. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</li> <li>7. Uso dei dizionari.</li> <li>8. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni...</li> <li>9. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione Sinonimi e contrari di termini comuni e/o specifici delle discipline.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>2. Produrre semplici testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</li> <li>3. Realizzare forme diverse di scrittura creativa sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>4. Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare,...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>5. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ol>
<p><b>4.</b> <i>Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche e lessicali fondamentali nella</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principali connettivi logici e segni interpuntivi.</li> <li>2. Le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>3. Le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere, distinguere e classificare le più semplici categorie morfo-sintattiche.</li> <li>2. Riconoscere e distinguere la frase semplice e complessa, enunciato minimo con individuazione di soggetti e predicati.</li> <li>3. Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</li> <li>4. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>5. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>6. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>7. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>6. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ol>
ITALIANO	Entro la fine della <b>V CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità

<p><b>1.</b> <b>Ascoltare per comprendere e interagire</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Codici e lessico fondamentali della comunicazione orale verbale e non verbale.</li> <li>2. Elementi di base delle funzioni della lingua e principali strutture grammaticali.</li> <li>3. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo.</li> <li>4. Strutture essenziali dei diversi testi.</li> <li>5. Principali connettivi logici.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere informazioni.</li> <li>2. Esprimere sentimenti, stati d'animo e opinioni in modo chiaro e pertinente.</li> <li>3. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</li> <li>4. Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li> <li>5. Comprendere e dare semplici istruzioni.</li> </ol>
<p><b>2.</b> <b>Leggere per comprendere testi di vario tipo e per iniziare ad interpretare</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strategia e tecniche di lettura: analitica , sintetica , espressiva.</li> <li>2. Forme di anticipazioni del testo;</li> <li>3. Testi narrativi e descrittivi ( favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articolo di giornale, cronaca).</li> <li>4. Tecniche di raccolta, classificazione ed interpretazione di informazioni, tecniche di sottolineatura annotazione, costruzione di mappe e schemi , sequenza logica e cronologica.</li> <li>5. Testi poetici: versi , strofe , rime, onomatopoeie, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>2. Leggere testi e cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>3. Leggere testi letterari narrativi, e descrittivi, sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà utilizzando strategie per analizzare il contenuto.</li> <li>4. Leggere e ricercare le informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>5. Leggere testi letterari e poetici mostrando di riconoscere le caratteristiche letterarie che le contraddistinguono esprimendo un motivato parere personale</li> </ol>
<p><b>3.</b> <b>Produrre testi di varia natura</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: schemi, tracce, informazioni essenziali</li> <li>2. Forme di scrittura creativa</li> <li>3. I diversi registri linguistici</li> <li>4. Caratteristiche fondamentali dei diversi tipi di testo.</li> <li>5. Tecniche di riassunto, parafrasi, riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato e connesso con situazioni quotidiane.</li> <li>6. Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura e lessico.</li> <li>7. Parole del vocabolario fondamentale e di quelle ad alto uso.</li> <li>8. Somiglianze e differenze, appartenenza ad un campo semantico.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti pianificare la traccia di un racconto ,di un'esperienza.</li> <li>2. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>3. Scrivere testi di diverso tipo adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa.</li> <li>4. Produrre testi scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>5. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi utilizzando anche dispositivi multimediali.</li> <li>6. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</li> <li>7. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione .</li> <li>8. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base: - arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole;</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed individuare quella specifica di una parola in un testo;</li> <li>- comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso del significato figurato delle parole;</li> <li>- comprendere e utilizzare parole, termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>
<b>4.</b> <b><i>Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche e lessicali fondamentali nella comunicazione</i></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</li> <li>2. Elementi essenziali di una frase: soggetto, verbo, complementi necessari.</li> <li>3. Conoscenza delle convenzioni ortografiche.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere le principali relazioni di significato tra le parole;</li> <li>- riconoscere in una frase e in un testo le parti del discorso, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> </ul> </li> <li>2. Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere le congiunzioni di uso più frequente</li> </ul> </li> <li>3. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ol>

**ITALIANO: SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ**

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SP

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>1</b> <b>Ascoltare per comprendere e interagire</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di ascolto</li> <li>2. Regole della conversazione</li> <li>3. Principi essenziali di organizzazione del discorso</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare, comprendere e dare informazioni.</li> <li>2. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</li> <li>3. Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li> </ol>
<b>2</b> <b>Leggere per comprendere testi di vario tipo e per iniziare ad interpretare</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di lettura selettiva</li> <li>2. Tecniche per prendere appunti</li> <li>3. Tecniche per selezione le informazioni principali</li> <li>4. Tecniche per fissare i contenuti nella memoria</li> <li>5. Conoscere il lessico italiano nazionale standard</li> <li>6. Riconoscere l'accezione di una parola in un testo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare strategie per analizzare il contenuto di un testo.</li> <li>2. Cogliere le informazioni principali di testo.</li> <li>3. Individuare le principali caratteristiche strutturali della tipologia testuale esaminata.</li> <li>4. Cogliere l'intenzione comunicativa del testo.</li> <li>5. Comprendere ed utilizzare vocabolario di base e specifico.</li> <li>6. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> </ol>

<b>3</b> <b>Produrre testi di varia natura</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche per la raccolta e l'organizzazione delle idee</li> <li>2. Regole ortografiche, grammaticali e morfosintattiche da seguire per scrivere testi corretti</li> <li>3. Strategie di rielaborazione di un testo: riassumere, parafrasare, trasformare, completare</li> <li>4. Segni di interpunzione</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre testi di varia tipologia.</li> <li>2. Rielaborare testi.</li> <li>3. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ol>
<b>4</b> <b>Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche e lessicali fondamentali nella comunicazione</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</li> <li>2. Elementi essenziali di una frase: soggetto, verbo, complementi necessari.</li> <li>3. Conoscenza delle convenzioni ortografiche.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere parti del discorso e le categorie lessicali principali.</li> <li>2. Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>3. Servirsi nella scrittura delle principali convenzioni ortografiche.</li> </ol>

ITALIANO	Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>Conoscenza</b>	<b>Abilità</b>
<b>1.</b> <b>Ascoltare per comprendere e interagire</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gli elementi e gli scopi della comunicazione</li> <li>2. Le tipologie di registri.</li> <li>3. Strategie di ascolto delle diverse tipologie di comunicazione orale.</li> <li>4. Strategie funzionali alla comprensione durante l'ascolto.</li> <li>5. Le diverse strutture degli argomenti.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare testi riconoscendo fonte, scopo, argomento, informazioni e punto di vista dell'emittente.</li> <li>2. Adottare strategie funzionali alla comprensione</li> <li>3. Intervenire in una conversazione/ discussione con pertinenza, coerenza, fornendo il proprio punto di vista.</li> </ol>



	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Le tecniche di riorganizzazione e riformulazione del contenuto ascoltato.</li> <li>7. Il concetto di fonte, scopo, argomento, punto di vista.</li> <li>8. Vocabolario di base.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Narrare/ descrivere/ riferire esperienze, eventi, trame, argomenti esplicitando scopo, ordine logico-cronologico, punto di vista, eventuali fonti e utilizzando un registro/ lessico adeguato.</li> </ol>
<b>2.</b> <i>Leggere per comprendere testi di vario tipo e per iniziare ad interpretare</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vocabolario di base.</li> <li>2. Tecniche di lettura silente o ad alta voce finalizzate.</li> <li>3. Tecniche di supporto alla comprensione del testo scritto.</li> <li>4. La struttura delle diverse tipologie testuali.</li> <li>5. Convenzioni morfosintattiche.</li> <li>6. Il concetto di ipotesi interpretativa.</li> <li>7. Strategie di rielaborazione del contenuto letto.</li> <li>8. Il concetto di fonte, scopo, argomento, punto di vista.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo.</li> <li>2. Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche per la comprensione e strategie differenziate.</li> <li>3. Ricavare informazioni, da varie tipologie testuali, implicite ed esplicite per documentarsi e/o per scopi pratici.</li> <li>4. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</li> <li>5. Leggere testi di vario tipo individuando il tema principale e l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> <li>6. Formulare in modo autonomo o guidato ipotesi interpretative pertinenti fondate sul testo.</li> </ol>
<b>3.</b> <i>Produrre testi di varia natura</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le procedure di sintesi; ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.</li> <li>2. Le convenzioni morfosintattiche.</li> <li>3. Il concetto di coerenza e coesione.</li> <li>4. Vocabolario di base.</li> <li>5. Le diverse tipologie testuali sulla base di modelli sperimentati.</li> <li>6. Il concetto di citazione e come si cita.</li> <li>7. Conoscenze digitali.</li> <li>8. Il rapporto tra testi, scopo, registro e destinatario.</li> <li>9. Gli scopi della comunicazione.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riformulare in modo sintetico e personale le informazioni acquisite.</li> <li>2. Applicare le procedure di sintesi, ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo, rispettando le convenzioni morfosintattiche.</li> <li>3. Scrivere testi di diverso tipo corretti, coerenti e coesi adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>4. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati.</li> <li>5. Utilizzare nei propri testi citazioni.</li> <li>6. Utilizzare la videoscrittura.</li> <li>7. Realizzare forme di scrittura creativa.</li> </ol>
<b>4.</b> <i>Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche e lessicali fondamentali nella comunicazione</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>2. Aspetto letterale e figurato del linguaggio.</li> <li>3. Ampliare la conoscenza di termini specialistici.</li> <li>4. Struttura delle voci del dizionario cartaceo.</li> <li>5. Struttura del dizionario elettronico.</li> <li>6. Variabilità spaziale e temporale della lingua.</li> <li>7. Principali relazioni tra parole: sinonimia, opposizione, inclusione...</li> <li>8. Meccanismi principali nella formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>9. Frase minima: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>10. Frase complessa: gerarchia logico-sintattica e prima subordinazione.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere casi di variabilità della lingua.</li> <li>2. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa .</li> <li>3. Riconoscere i connettivi testuali e la loro funzione specifica.</li> <li>4. Riflettere sui propri errori più frequenti ed imparare ad autocorreggerli.</li> </ol>

	11. Connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. 12. Come individuare i propri errori ortografici e correggerli.	
--	---	--

**ITALIANO: SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ**

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del III anno di **SSPG**

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>1.</b> <b>Ascoltare per comprendere e interagire</b>	1. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 2. Comprendere il tema, lo scopo e l'argomento di messaggi anche trasmessi dai media. 3. Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	1. Tecniche di ascolto. 2. Selezione delle informazioni. 3. Regole della conversazione.
<b>2.</b> <b>Leggere per comprendere testi di vario tipo e per iniziare ad interpretare</b>	1. Leggere in modo scorrevole ed espressivo. 2. Usare strategie per analizzare il contenuto di un testo. 3. Cogliere le informazioni principali di un testo. Individuare le principali caratteristiche strutturali della tipologia testuale esaminata.	1. Tecniche di lettura espressiva. 2. Tecniche di lettura selettiva. 3. Tecniche per selezionare le informazioni principali. 4. Tecniche per fissare i contenuti nella memoria. Tipologie testuali: narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi e argomentativi.
<b>3.</b> <b>Produrre testi di varia natura</b>	1. Utilizzare il vocabolario di base. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	1. Patrimonio lessicale di base e specifico. 2. Strutture essenziali di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi e argomentativi.
<b>4.</b> <b>Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche e lessicali fondamentali nella comunicazione</b>	1. Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. 2. Riconoscere parti del discorso e le categorie lessicali principali. 3. Servirsi nella scrittura delle principali convenzioni ortografiche.	1. Regole ortografiche e morfosintattiche da seguire per scrivere testi corretti. 2. Segni di interpunzione. 3. Struttura della frase minima: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

# MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III e della V classe di SP e della III classe di SSPG

MATEMATICA		Entro la fine della III CLASSE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità	
<b>1.</b> <b>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo scritto e mentale e misurazione</b>	1. I numeri fino alle unità di migliaia 2. Il sistema di numerazione decimale 3. Tecniche di calcolo con l'uso delle proprietà delle operazioni 4. Le tabelline 5. Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna con più cambi 6. La moltiplicazione in colonna con due cifre al moltiplicatore 7. La tecnica della divisione con una cifra al divisore 8. Le prove delle operazioni 9. Moltiplicazioni e divisioni di numeri interi per 10,100,1000 10. Significato di frazione e relativi termini 11. Prima conoscenza dei numeri razionali decimali	1. Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti 2. Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale 3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali 4. Conoscere con sicurezza le tabelline 5. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti 6. Comprendere il concetto di frazione e conoscerne le parti 7. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni	
<b>2.</b> <b>Comprendere e risolvere situazioni problematiche o di incertezza applicando strategie diverse</b>	1. Procedure per la soluzione di problemi con: <ol style="list-style-type: none"> <li>le quattro operazioni</li> <li>costo unitario e costo totale</li> <li>due domande e due operazioni</li> <li>una domanda e due operazioni con più soluzioni</li> </ol>	1. Leggere e comprendere una situazione problematica 2. Analizzare il testo di un problema per individuare le domande espresse e non, i dati utili, nascosti, inutili, mancanti 3. Rappresentare e risolvere problemi 4. Data una situazione formulare un problema	
<b>3.</b> <b>Sostenere i propri ragionamenti e confrontarsi</b>	1. Terminologia specifica 2. Classificazione con vari tipi di diagrammi, schemi e tabelle	1. Verbalizzare procedure e criteri utilizzati 2. Argomentare su criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti 3. Leggere e rappresentare relazioni e dati	

<p><b>4.</b> <b>Classificare e rappresentare le principali figure geometriche e riconoscere le loro relazioni</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificazioni</li> <li>2. Misure</li> <li>3. Concetti topologici</li> <li>4. Gli enti geometrici</li> <li>5. Simmetria, traslazioni, rotazioni</li> <li>6. Le principali figure geometriche del piano e dello spazio</li> <li>7. Concetto di perimetro</li> <li>8. Concetto di angolo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà</li> <li>2. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali</li> <li>3. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo</li> <li>4. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati</li> <li>5. Eseguire e/o descrivere un percorso</li> <li>6. Dare istruzioni per eseguire un percorso</li> <li>7. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> <li>8. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</li> </ol>
---	--	--

Entro la fine della <b>V CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>		
MATEMATICA		
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità
<p><b>1.</b> <b>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo scritto e mentale e misurazione</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I numeri decimali</li> <li>2. Consolidamento del concetto di frazione, loro classificazione e la percentuale</li> <li>3. Le frazioni decimali e la percentuale</li> <li>4. I numeri interi negativi e positivi</li> <li>5. Le quattro operazioni con numeri interi e decimali</li> <li>6. Sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diversi dai nostri</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali (in particolare decimi e centesimi)</li> <li>2. Utilizzare numeri decimali, frazioni, e percentuali per descrivere questioni autentiche legate alla vita quotidiana.</li> <li>3. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>4. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>5. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>6. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali</li> <li>7. Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>8. Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>9. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti</li> </ol>
<p><b>2.</b> <b>Comprendere e risolvere situazioni problematiche o di incertezza applicando strategie diverse</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Problemi con serie di operazioni, diagrammi a blocchi, espressioni</li> <li>2. Problemi con più domande</li> <li>3. Problemi con una domanda e più operazioni</li> <li>4. Problemi con frazioni, percentuale, sconto, interesse</li> <li>5. Problemi con peso netto, lordo, tara</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi.</li> <li>2. Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici individuando possibili incongruenze.</li> <li>3. Riconoscere i quantificatori con significato equivalente e saperli utilizzare.</li> </ol>

	<p>6. Problemi di compravendita</p>	<p>4. Individuare i dati (necessari, incoerenti, superflui e mancanti) di un problema.</p> <p>5. Individuare la struttura di problemi diversi (categorizzazione) e saperla rappresentare.</p> <p>6. Mantenere il controllo del processo risolutivo, delle operazioni necessarie e dei risultati di un problema.</p> <p>7. Ipotizzare soluzioni diverse di un problema.</p>
<p><b>3.</b> Sostenere i propri ragionamenti e confrontarsi</p>	<p>1. Diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>2. Primi concetti di statistica e probabilità</p>	<p>1. Esporre e discutere procedimenti e soluzioni trovate.</p> <p>2. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>3. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>
<p><b>4.</b> Classificare e rappresentare le principali figure geometriche e riconoscere le loro relazioni</p>	<p>1. Elementi fondamentali della geometria</p> <p>2. Caratteristiche fondamentali dei poligoni regolari (lati, angoli, altezze, diagonali, simmetrie ...) e del cerchio (circonferenza, raggio, diametro, ...)</p> <p>3. Il corretto utilizzo degli strumenti da disegno</p> <p>4. Il piano cartesiano</p> <p>5. I concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</p> <p>6. Il concetto di riduzione in scala</p> <p>7. I principali solidi</p> <p>8. Concetti di traslazione, rotazione, simmetria</p> <p>9. Classificazione e denominazione degli angoli</p> <p>10. Il perimetro e principali formule</p> <p>11. L'area e formule relative a rettangoli e triangoli</p> <p>12. L'area di altre figure per scomposizione o relative formule</p> <p>13. Consolidamento del sistema metrico decimale</p>	<p>1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>4. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>5. Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>6. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p> <p>7. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>8. Riconoscere figure traslate, ruotate e riflesse.</p>

	14. Le diverse misure di grandezza 15. Le equivalenze	9. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.  10. Calcolare il perimetro di quadrilateri, di triangoli e di poligoni regolari e della circonferenza.  11. Calcolare la superficie dei quadrilateri, dei triangoli e dei poligoni regolari e del cerchio.  12. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
--	--	--

**MATEMATICA SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ**

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SP

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	CONOSCENZA	ABILITÀ
<b>1</b> <b>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo scritto e mentale e misurazione</b>	1. I numeri: lettura, scrittura, composizioni e scomposizioni, confronti e ordinamenti 2. Il valore posizionale delle cifre 3. I numeri decimali 4. Le quattro operazioni con numeri interi e decimali	1. Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali (in particolare decimi e centesimi) 2. Utilizzare numeri decimali, frazioni, e percentuali per descrivere questioni autentiche legate alla vita quotidiana. 3. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 4. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 5. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali 6. Stimare il risultato di una operazione.
<b>2</b> <b>Comprendere e risolvere situazioni problematiche o di incertezza applicando strategie diverse</b>	1. Problemi con più domande 2. Problemi con una domanda e più operazioni 3. Problemi con peso netto, lordo, tara 4. Problemi di compravendita	1. Riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi. 2. Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici individuando possibili incongruenze. 3. Individuare i dati (necessari, incoerenti, superflui e mancanti) di un problema. 4. Individuare la struttura di problemi diversi (categorizzazione) e saperla rappresentare.

		5. Mantenere il controllo del processo risolutivo, delle operazioni necessarie e dei risultati di un problema.
<b>3</b> Sostenere i propri ragionamenti e confrontarsi	1. Primi concetti di statistica e probabilità	1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
<b>4</b> Classificare e rappresentare le principali figure geometriche e riconoscere le loro relazioni	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementi fondamentali della geometria</li> <li>2. Caratteristiche fondamentali dei poligoni regolari (lati, angoli, altezze, diagonali, simmetrie ...) e del cerchio (circonferenza, raggio, diametro, ...)</li> <li>3. Il corretto utilizzo degli strumenti da disegno</li> <li>4. I concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</li> <li>5. Classificazione e denominazione degli angoli</li> <li>6. Il perimetro e principali formule</li> <li>7. L'area e formule relative a rettangoli e triangoli</li> <li>8. Consolidamento del sistema metrico decimale</li> <li>9. Le diverse misure di grandezza</li> <li>10. Le equivalenze</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>3. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>4. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>5. Calcolare il perimetro di quadrilateri, di triangoli e di poligoni regolari e della circonferenza.</li> <li>6. Calcolare la superficie dei quadrilateri, dei triangoli e dei poligoni regolari e del cerchio.</li> <li>7. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> </ol>

MATEMATICA	Entro la fine della III Classe <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
	<b>Numeri</b>	
<b>COMPETENZE</b>	Conoscenza	Abilità

<p><b>1.</b> <b>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo scritto e mentale e misurazioni</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Numeri naturali, razionali e relativi. Calcolo approssimato.</li> <li>2. Operazioni con i numeri naturali, razionali, relativi.</li> <li>3. Espressioni con i numeri naturali, razionali, relativi.</li> <li>4. Potenze di numeri naturali, razionali e relativi.</li> <li>5. Multipli e divisori di un numero, numeri primi, calcolo del M.C.D. e del m.c.m.</li> <li>6. Rapporti tra numeri e grandezze, percentuali e proporzioni.</li> <li>7. Calcolo della percentuale, proporzionalità diretta e inversa.</li> <li>8. Estrazione di radice.</li> <li>9. Calcolo letterale, equazioni numeriche di primo grado.</li> <li>10. Sistema metrico decimale e sistema sessagesimale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere, confrontare i numeri conosciuti e rappresentarli su una retta</li> <li>2. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.</li> <li>3. Utilizzare tutte le proprietà per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>4. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>5. Riconoscere e usare scritture diverse per lo stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale ove possibile).</li> <li>6. Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>7. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Notazione scientifica dei numeri.</li> <li>8. Calcolare le potenze anche con l'uso delle proprietà per semplificare la procedura.</li> <li>9. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>10. Scomporre numeri naturali in fattori primi e cogliere l'utilità di tale scomposizione (casi semplici).</li> <li>11. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</li> <li>12. Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>13. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</li> <li>14. Calcolo della radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Utilizzo delle tavole, e delle proprietà</li> <li>15. Operazioni tra monomi e polinomi</li> <li>16. Risoluzione di un'equazione di primo grado ad una incognita a coefficienti interi e frazionari.</li> <li>17. Utilizzo del sistema delle unità di misura in situazioni concrete. Scrittura in forma normale dell'ampiezza di un angolo. Operazioni nel sistema sessagesimale.</li> <li>18. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>19. Determinare perimetro e area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>20. Applicare il teorema di Pitagora in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>21. Calcolare l'area del cerchio e delle sue parti, la lunghezza della circonferenza e delle sue parti.</li> <li>22. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.</li> </ol>
--	--	--



		<p>23. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>24. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p>
--	--	--

MATEMATICA	Entro la fine della III Classe <b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
	Risoluzione di problemi	
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità
<p><b>2</b> Comprendere e risolvere situazioni problematiche in condizioni di incertezza applicando strategie diverse.</p>	<p>1. Dati e richieste espliciti, impliciti e relazionali, 2. Modalità di rappresentazione delle relazioni e dei dati con figure, diagrammi e schemi. 3. Formalizzazione del processo risolutivo ipotizzato.</p>	<p>1. Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono risultare utili alla risoluzione del problema. 2. Individuare in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti o contraddittori. 3. Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere scegliendo opportunamente le azioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, opportune formalizzazioni, equazioni ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema. 4. Controllare il processo risolutivo, con riferimento alla situazione problematica all'obiettivo da raggiungere, alla compatibilità delle soluzioni trovate. 5. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p>
<p><b>3</b> Sostenere i propri ragionamenti e confrontarsi</p>	Relazione e funzioni	
	Conoscenza	Abilità
	<p>1. Gli insiemi, le loro rappresentazioni, operazioni di unione ed intersezione 2. Tabulazioni e grafici. 3. Semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche.</p>	<p>1. Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altri eventualmente possibili. 2. Giustificare affermazioni durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Rappresentare gli insiemi. Eseguire le operazioni di unione e intersezione.</li> <li>4. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>5. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>6. Rappresentare nel piano cartesiano relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math> e <math>y=2^n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</li> <li>7. Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado ad una incognita.</li> </ol>
	<b>Dati e previsioni</b>	
	<b>Conoscenza</b>	<b>Abilità</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indici statistici: moda, mediana, media.</li> <li>2. Probabilità di un evento.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</li> <li>2. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone ad esempio, il campo di variazione.</li> <li>3. Individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> <li>4. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ol>
	<b>Spazio e figure</b>	
	<b>Conoscenza</b>	<b>Abilità</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1.Enti fondamentali della geometria e loro relazioni</li> <li>2. Gli angoli</li> <li>3. Il piano cartesiano.</li> <li>4. Posizioni di rette nel piano e nello spazio.</li> <li>5. Poligoni . Definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).Somma degli angoli di un triangolo e di un poligono.</li> <li>6. Concetto di perimetro ed area di figure piane.</li> <li>7. Concetti di isoperimetria e di equivalenza nel piano e nello spazio</li> <li>8. Teorema di Pitagora.</li> <li>9. Traslazioni, rotazioni e simmetrie e omotetie.</li> <li>10. Circonferenza, cerchio, poligoni inscritti e circoscritti.</li> <li>11. Le figure nello spazio euclideo.</li> <li>12. Area della superficie e volume dei principali solidi.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare con l'uso di strumenti gli enti fondamentali della geometria e le relazioni tra essi.</li> <li>2. Rappresentare con l'uso di strumenti gli angoli le relazioni tra essi.</li> <li>3. Riconoscere e definire rette incidenti, parallele e sghembe.</li> <li>4. Riconoscere e definire i poligoni e le loro proprietà .</li> <li>5. Applicazione dei concetti di isoperimetria e di equivalenza.</li> <li>6. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>7. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>8. Utilizzare le principali trasformazioni geometriche.</li> <li>9. Rappresentare con l'uso di strumenti la circonferenza, il cerchio, le loro parti e i poligoni inscrittibili e circoscrittibili.</li> </ol>

# SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III e della V classe di SP e della III classe di SSPG

SCIENZE	Entro la fine della III CLASSE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Il metodo scientifico	
	Conoscenze	Abilità
<b>1</b> Raccogliere ed organizzare dati seguendo criteri diversi  <b>2.</b> Elaborare schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni	1. I momenti significativi nella vita di esseri viventi 2. Le sensazioni del corpo umano 3. Qualità e proprietà di oggetti 4. Gli stati della materia e le sue proprietà 5. Miscugli e soluzioni tra varie sostanze 6. Caratteristiche dei terreni e delle acque 7. Le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo 8. Fenomeni celesti e atmosferici	1. Osservare i momenti significativi nella vita di esseri viventi. 2. Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo come organismo complesso. 3. Individuare e analizzare qualità e proprietà di oggetti. 4. Individuare le proprietà di alcuni materiali. 5. Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). 6. Raccogliere ed organizzare, seriando e classificando dati, seguendo criteri diversi. 7. Elaborare schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni. 8. Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque. 9. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. 10. Familiarizzare con fenomeni celesti e atmosferici.
<b>3.</b> Esporre conoscenze scientifiche e risultati di esperimenti con terminologia specifica	1. Terminologia appropriata 2. Rilevazione, lettura e interpretazione di dati 3. Le caratteristiche della materia organica e inorganica	1. Esporre conoscenze scientifiche. 2. Esporre risultati di esperimenti. 3. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
SCIENZE	Entro la fine della V CLASSE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Il metodo scientifico	
	Conoscenze	Abilità

<p><b>1</b> Raccogliere ed organizzare dati seguendo criteri diversi</p> <p><b>2.</b> Elaborare schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I fenomeni fisici e chimici</li> <li>2. Concetto di energia</li> <li>3. Conoscenza delle unità di misura per effettuare misure e stime</li> <li>4. Unità convenzionali</li> <li>5. Gli oggetti e i processi relativi alle caratteristiche di un ambiente</li> <li>6. Le caratteristiche del suolo</li> <li>7. Le caratteristiche dell'acqua</li> <li>8. La cellula</li> <li>9. Il corpo umano: organi e apparati</li> <li>10. Funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente</li> <li>11. Le relazioni tra le diverse forme di vita</li> <li>12. Classificazioni animali e vegetali</li> <li>13. La catena alimentare</li> <li>14. Le trasformazioni nel tempo di elementi e processi legati ad un ambiente</li> <li>15. Elementari conoscenze di Astronomia</li> <li>16. I problemi relativi all'ambiente</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici legati alla materia, all'energia e alle forze.</li> <li>2. Utilizzare strumenti di misura.</li> <li>3. Osservare, a occhio nudo o con appropriati strumenti, una porzione di ambiente.</li> <li>4. Osservare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali.</li> <li>5. Individuare in una porzione di ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>6. Sperimentare con rocce, sassi e terricci la struttura del suolo.</li> <li>7. Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>8. Avere cura del proprio corpo riconoscendo e prevenendo comportamenti e situazioni potenzialmente dannosi per la salute e l'ambiente.</li> <li>9. Costruire modelli sul funzionamento dei diversi apparati.</li> <li>10. Comprendere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita.</li> <li>11. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni.</li> <li>12. Comprendere le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> <li>13. Riconoscere regolarità nei fenomeni.</li> </ol>
<p><b>3.</b> Esporre conoscenze scientifiche e risultati di esperimenti con terminologia specifica</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fasi della ricerca</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere la struttura e le funzioni degli apparati.</li> <li>2. Interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</li> <li>3. Schematizzare in forma grafica e costruire modelli interpretativi.</li> </ol>

### SCIENZE SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SP

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
------------	------------	---------

<b>1</b> <b>Raccogliere ed organizzare dati seguendo criteri diversi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Unità di misura per effettuare misure e stime</li> <li>2. Struttura della materia e i passaggi di stato (acqua e suolo)</li> <li>3. Struttura e funzione di organi ed apparati</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare strumenti di misura.</li> <li>2. Sperimentare e osservare le caratteristiche dell'acqua e del suolo.</li> <li>3. Costruire modelli sul funzionamento dei diversi apparati.</li> </ol>
<b>2</b> <b>Elaborare schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relazioni tra le diverse forme di vita</li> <li>2. Problemi relativi all'ambiente</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita.</li> <li>2. Comprendere le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ol>
<b>3</b> <b>Esporre conoscenze scientifiche e risultati di esperimenti con terminologia specifica</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fasi della ricerca</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Schematizzare in forma grafica e costruire modelli interpretativi.</li> </ol>

SCIENZE	Entro la fine della III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1. Raccogliere e organizzare dati seguendo criteri diversi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concetti fisici: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc.</li> <li>2. Rappresentazioni formali dei concetti fisici.</li> <li>3. Uguaglianze e differenze nelle diverse specie di viventi.</li> <li>4. Trasformazioni fisiche dell'ambiente nel tempo.</li> <li>5. Funzionamento macroscopico dei viventi e modello cellulare.</li> <li>6. Dieta alimentare, danni da fumo, alcol e droghe.</li> <li>7. Biodiversità e principali fonti di minaccia: come conservarla.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raccogliere dati</li> <li>2. Trovare relazioni quantitative</li> <li>3. Rappresentare in termini formali</li> <li>4. Schematizzare uguaglianze e differenze (ricorrendo ad esempio a diagrammi di Venn, tabelle, mappe concettuali, ecc.).</li> <li>5. Ricostruire le trasformazioni dell'ambiente nel tempo.</li> <li>6. Registrare per un periodo significativo di tempo i propri comportamenti alimentari.</li> <li>7. Individuare comportamenti ecologicamente sostenibili e rispettosi delle biodiversità.</li> </ol>

<b>2. Elaborare schematizzazioni e modelli di fatti e fenomeni</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concetto di energia come quantità che si conserva e variabili associate.</li> <li>2. Produzione di calore nelle catene energetiche.</li> <li>3. Movimenti della Terra.</li> <li>4. Eclissi di Luna e di Sole</li> <li>5. Struttura della Terra e suoi movimenti interni (tettonica a zolle).</li> <li>6. Rischi sismici, vulcanici e idrogeologici, regole di prevenzione.</li> <li>7. Nozioni elementari di genetica.</li> <li>8. Sviluppo puberale e sessuale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare il concetto di energia, e individuare la sua dipendenza da altre variabili.</li> <li>2. Osservare il cielo notturno e diurno mediante planetari e applicazioni informatiche.</li> <li>3. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono i giorni e le notti, le stagioni.</li> <li>4. Spiegare mediante simulazione i meccanismi dell'eclissi di Luna e di Sole.</li> <li>5. Collegare respirazione con respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo, crescita con duplicazione delle cellule, ecc.</li> <li>6. Tabelle a doppia entrata relative alle leggi di Mendel.</li> <li>7. Elaborazione di mappe concettuali relative allo sviluppo puberale e sessuale.</li> </ol>
<b>3. Esporre conoscenze scientifiche e risultati di esperimenti con terminologia specifica</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concetti fisici: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc.</li> <li>2. Concetto di trasformazione chimica</li> <li>3. Concetto di variabile rilevante</li> <li>4. Anatomia e fisiologia dei viventi. Concetti di geologia e di astronomia.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare concetti fisici, chimici, astronomici biologici e di scienze della Terra.</li> <li>2. Riconoscere le variabili rilevanti di un fenomeno.</li> <li>3. Realizzare esperienze ed esperimenti in relazione a fenomeni: fisici, chimici, astronomici, terrestri e biologici</li> <li>4. Osservare e descrivere esperienze ed esperimenti in relazione a fenomeni fisici, chimici, astronomici, terrestri e biologici.</li> </ol>

## TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della V classe di SP e della III classe di SSPG

TECNOLOGIA	Entro la fine della <b>V CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1.</b> <b>Comprendere la struttura e la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso comune</b>	1. Funzioni delle applicazioni informatiche (Word, Excel, Power Point) 2. Internet , altri motori di ricerca, la posta elettronica. 3. Concetti di materia e di materiale. 4. Proprietà e caratteristiche dei materiali (carta, plastica, legno alluminio...). 5. Stime e misure. 6. Funzionamento di semplici oggetti e meccanismi. 7. Tecniche, materiali e strumenti per la decorazione e la riparazione di oggetti. 8. Oggetti con materiali riciclati.	1. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 2. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni . 3. Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 4. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. 5. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni . 6. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 7. Riutilizzare e riciclare materiali, produrre oggetti con materiali di recupero.
<b>2.</b> <b>Leggere e comprendere testi continui e discontinui di contenuto tecnico</b>	1. Testi regolativi	1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
<b>3.</b> <b>Progettare e realizzare oggetti ,modelli reali e digitali e prevederne gli impatti.</b>	1. Regole del disegno tecnico. 2. Modelli grafici, plastici e digitali. 3. L'oggetto tridimensionale. 4. Tabelle, grafici, diagrammi... 5. Fasi di un progetto. 6. Preparazione di un evento ( uscita didattica, festa di fine anno ...) 7. Ricette per la preparazione e il recupero di alimenti.	1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Impiegare alcune regole di disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 4. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 5. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. 6. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. 7. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 8. Realizzazione di un oggetto tridimensionale.

TECNOLOGIA	Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>1.</b><br/><b>Comprendere la struttura e le funzioni di ambienti, oggetti, strumenti e macchine di uso comune</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aree in cui la tecnologia si esprime: industria, artigianato, progettazione di nuovi materiali, computer)</li> <li>2. Il concetto di grandezza fisica.</li> <li>3. Che cos'è l'hardware e che cos'è un software nell'informatica.</li> <li>4. Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune.</li> <li>5. Strumenti di lavoro per la progettazione e la realizzazione di manufatti: vari tipi di matite, mine, squadre, goniometro, seghetto da traforo, cacciaviti, colla a caldo, software per disegno e progettazione, ecc.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>2. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche</li> <li>3. di vari materiali.</li> <li>4. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> <li>5. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>6. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>7. comuni.</li> <li>8. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</li> <li>9. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>10. Leggere e rielaborare testi e tabelle cartacee e virtuali.</li> </ol> |
| <p><b>2.</b><br/><b>Progettare e realizzare oggetti e modelli reali e digitali e prevederne gli impatti</b></p>             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il concetto e le unità di misura di lunghezza.</li> <li>2. Uso di strumenti di misura e i programmi di rappresentazione grafica cartacea e virtuale</li> <li>3. Il concetto di bene e bisogno nella realizzazione di oggetti e modelli.</li> <li>4. Fasi generale di una progettazione</li> <li>5. Siti web per la costruzione di oggetti e manufatti.</li> <li>6. Software specifico che guida nella costruzione di un robot.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>3. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>4. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>5. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per selezionare informazioni utili.</li> <li>6. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</li> <li>7. Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ol>  |
| <p><b>3.</b><br/><b>Riparare e trasformare semplici oggetti, apparecchiature e dispositivi di uso comuni</b></p>            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Terminologia specifica.</li> <li>2. Modalità di manipolazione dei diversi materiali.</li> <li>3. Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo.</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o della propria abitazione.</li> <li>2. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> </ol>   |



## INGLESE

SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III e della V classe di SP e della III classe di SSPG

## TEDESCO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III classe di SSPG

### Livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE	Entro la fine della III Classe SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1.</b> Comprendere frasi tipiche relative a situazioni di vita reale	1. Lessico, espressioni e situazioni comunicative di base, su argomenti vissuti e/o ricorrenti nella vita di classe	1. Comprendere semplici vocaboli, espressioni e frasi utilizzate in situazioni concrete, pronunciate con ritmo slow e accompagnati da modalità gestuale e mimica, con riferimento a sé, agli altri e al contesto presentato. 2. Comprendere brevi e semplici testi scritti, accompagnati da supporti visivi e sonori, con il riconoscimento di vocaboli già apprese oralmente.
<b>2.</b> Interagire in scambi comunicativi facilitati con interlocutori parlanti nativi e non, aventi ritmo slow	1. Pronuncia di parole, 2. Frasi, espressioni apprese nel contesto scolastico e non	1. Interagire con compagni e altri interlocutori su argomenti familiari, con frasi apprese, adatte alla situazione.
<b>3.</b> Produrre in forma scritta e parlata messaggi e frasi in situazione	1. Semplici produzioni orali e testi scritti per dare informazioni.	1. Produrre in forma orale semplici frasi in modo autonomo, relative alla propria sfera d'azione. 2. Produrre in forma scritta semplici testi su di sé e sul proprio vissuto.

INGLESE	Entro la fine della V Classe SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità

<p><b>1.</b> <b>Comprendere</b> espressioni, frasi e semplici testi di uso frequente relative a situazioni di vita reale e di immediata rilevanza.</p>	<p>1. Lessico, espressioni e situazioni comunicative di base, su argomenti vissuti. 2. Strutture grammaticali e linguistiche essenziali. 3. Elementi di fonetica 4. Approccio alla modalità d'uso del dizionario</p>	<p>1. Comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, pronunciato con ritmo slow e accompagnato da modalità gestuale e mimica. 2. Comprendere semplici testi scritti, anche accompagnati da supporti multimediali, con riconoscimento delle parole-chiave</p>
<p><b>2.</b> <b>Interagire</b> in contesti comunicativi noti, con uno o più interlocutori, parlanti nativi e non, aventi ritmo slow, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</p>	<p>1. Lessico di base relativo ad elementi di vita quotidiana 2. Accurata pronuncia di parole, frasi, espressioni di uso comune. 3. Strutture grammaticali fondamentali.</p>	<p>1. Interagire con compagni ed altri interlocutori, su argomenti familiari, utilizzando frasi ed espressioni adatte al contesto comunicativo. 2. Produrre messaggi in situazione</p>
<p><b>3.</b> <b>Produrre</b> in forma scritta e parlata semplici discorsi e testi, adeguati allo scopo comunicativo</p>	<p>1. Lessico e strutture di comunicazione fondamentali. 2. Semplici produzioni orali e testi scritti, funzionali allo scopo comunicativo. 3. Approccio alla modalità d'uso del dizionario</p>	<p>1. Produrre semplici frasi in modo autonomo, relative alla propria sfera d'azione. 2. Produrre in forma scritta semplici testi su di se' e sul proprio vissuto, usando strutture il piu' possibile accurate.</p>
<p><b>4.</b> <b>Riflettere:</b> riconoscere le strutture e funzioni linguistiche</p>	<p>1. Funzioni linguistiche e strutture grammaticali essenziali</p>	<p>1. Utilizzare strutture e funzioni linguistiche in relazione allo scopo comunicativo</p>
<p><b>5.</b> <b>Confrontare:</b> cogliere semplici somiglianze e differenze, culturali tra un contesto di lingua italiana e di L2</p>	<p>2. Cenni su aspetti culturali dei paesi di cultura anglosassone.</p>	<p>1. Fare semplici confronti tra la propria cultura e quella di L2</p>

### INGLESE SAPERI IRRINUNCIABILI SCUOLA PRIMARIA

Saperi ritenuti irrinunciabili da entrambi gli ordini di scuola, con specifico riferimento alle funzioni linguistiche previste dal quadro di riferimento europeo:

#### PER LA CLASSE QUINTA

1. Forme di saluto e presentazioni/greeting and introducing
2. Chiedere informazioni personali/asking about personal information
3. Descrivere persone, oggetti, luoghi /describing people, objects and places
4. Dire l'ora/telling the time
5. Parlare della propria routine/talking about routines
6. Esprimere la frequenza/talking about frequency

7. Parlare di cio' che piace e non piace/talking about likes and dislikes
8. Parlare dei propri stati d'animo e sensazioni/talking about feelings
9. Invitare/rifiutare/accettare/ringraziare/inviting/ refusing/ accepting/ thanking
10. Fare semplici richieste/ offerte di aiuto/requesting/ offering
11. Domandare scusa/apologising
12. Chiedere autorizzazione/asking permission
13. Dare indicazioni/giving directions

INGLESE	Entro la fine della III Classe SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1.</b> <b>Comprendere</b> oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lessico di base relativo ad argomenti di studio e vita quotidiana.</li> <li>2. Strutture grammaticali e linguistiche indispensabili (tempi verbali :presente ,passato, futuro).</li> <li>3. Elementi base di fonologia.</li> <li>4. Modalità d'uso del dizionario</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere i punti essenziali di un discorso/testo su argomenti familiari e/o di studio (scuola,famiglia,tempo libero).</li> <li>2. Individuare informazioni in materiali multimediali e non, attraverso l' uso di strategie di skimming /scanning.</li> <li>3. Leggere testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche inerenti ai propri interessi e/o contenuti di studio.</li> </ol>
<b>2.</b> <b>Interagire</b> in contesti comunicativi su argomenti noti con uno o più interlocutori.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lessico di base relativo ad argomenti di studio e di vita quotidiana.</li> <li>2. Strutture grammaticali e linguistiche indispensabili: funzioni comunicative coerenti e coese utilizzando il tempo verbale adeguato.</li> <li>3. Accurata pronuncia di parole e frasi di uso comune.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiavi di una conversazione.</li> <li>2. Esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>3. Gestire conversazioni di routine ,facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni familiari e/o di studio.</li> </ol>
<b>3.</b> <b>Produrre</b> semplici testi scritti adeguati allo scopo comunicativo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali fondamentali.</li> <li>2. Modalità d'uso dei dizionari linguistici.</li> <li>3. Conoscenza dei vari tipi di testo (email, lettere, messaggi brevi) e il relativo layout.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formulare domande e dare risposte coerenti relative ai testi proposti.</li> <li>2. Raccontare per iscritto esperienze personali utilizzando frasi semplici.</li> <li>3. Scrivere messaggi , e-mail, lettere personali, brevi resoconti usando lessico e strutture accurate.</li> </ol>
<b>4.</b> <b>Riflettere:</b> riconoscere le principali regole, le strutture e le funzioni linguistiche di L2.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principali funzioni linguistiche e strutture grammaticali .</li> <li>2. Forme verbali: presente, passato, futuro, principali verbi modali; comparativi e superlativi.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare funzioni e strutture linguistiche in contesti significativi relativi ad esperienze personali e/o di studio.</li> <li>2. Riconoscere / rilevare semplici analogie e differenze tra strutture linguistiche diverse.</li> </ol>

<b>5.</b> <b>Confrontare:</b> rilevare semplici analogie e differenze culturali tra la lingua italiana e L2.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali fondamentali.</li> <li>2. Cenni su aspetti culturali e storico-geografici dei principali paesi anglofoni.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere aspetti culturali e storico –geografici dei principali paesi anglofoni.</li> <li>2. Fare semplici confronti tra la propria cultura e quella di L2.</li> </ol>
---	--	---

TEDESCO	Entro la fine della III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
COMPETENZE L3	Conoscenza	Abilità
<b>1</b> <b>Comprendere</b> oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lessico di base relativo ad argomenti di studio e vita quotidiana.</li> <li>2. Strutture grammaticali e linguistiche indispensabili ( tempi verbali :presente ,passato,).</li> <li>3. Elementi base di fonologia.</li> <li>4. Modalità d’uso del dizionario.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere i punti essenziali di un discorso/testo su argomenti familiari e/o di studio (scuola,famiglia,tempo libero).</li> <li>2. Individuare informazioni in materiali multimediali e non attraverso l’ uso di strategie di skimming /scanning.</li> <li>3. Leggere semplici testi per trovare informazioni specifiche inerenti ai propri interessi e/o contenuti di studio.</li> </ol>
<b>2.</b> <b>Interagire</b> in contesti comunicativi su argomenti noti con uno o più interlocutori.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lessico di base relativo ad argomenti di studio e di vita quotidiana.</li> <li>2. Strutture grammaticali e linguistiche indispensabili.</li> <li>3. Accurata pronuncia di parole e frasi di uso comune.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione .</li> <li>2. Gestire semplici conversazioni di routine in situazioni familiari e/o di studio.</li> </ol>
<b>3.</b> <b>Produrre</b> semplici testi scritti adeguati allo scopo comunicativo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali fondamentali.</li> <li>2. Modalità d’uso dei dizionari linguistici.</li> <li>3. Conoscenza dei vari tipi di testo (email, lettere, messaggi brevi) e il relativo layout.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formulare semplici domande e dare risposte semplici e coerenti relative ai testi proposti.</li> <li>2. Scrivere testi brevi ( messaggi , email, lettere personali) usando lessico e strutture semplici il più possibile accurati.</li> </ol>
<b>4.</b> <b>Riflettere:</b> riconoscere le fondamentali regole, le strutture e le funzioni linguistiche di L3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principali linguistiche e strutture grammaticali: presente, passato, principali verbi modali, casi nominativo, dativo, accusativo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare le parole nei contesti di uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li>2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.</li> </ol>

<b>5.</b> <b>Confrontare:</b> rilevare semplici analogie e differenze culturali tra la lingua italiana e L3	1. Conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali fondamentali. 2. Cenni su aspetti culturali e storico-geografici dei paesi di lingua tedesca.	1. Fare semplici confronti tra la propria cultura e quella di L3.
--	---	---

### SAPERI IRRINUNCIABILI SCUOLA SECONDARIA

#### PER LA CLASSE TERZA

1. Fare domande di carattere personale/asking personal questions
2. Parlare delle proprie esperienze personali/talking about personal experiences
3. Chiedere e dare indicazioni/asking and giving directions
4. Descrivere la propria o altrui personalita'/describing personality
5. Fare ordini in un ristorante/ordering in a restaurant
6. Parlare delle proprie preferenze/talking about preferences
7. Esprimere preferenze/expressing preferences
8. Offrire/proporre/offering/ suggesting
9. Fare richieste di carattere generale/requestin

## STORIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III e della V classe di SP e della III classe di SSPG

STORIA	Entro la fine della III CLASSE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1.</b> <b>Individuare le informazioni da fonti di diversa natura ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio.</b>	1. Tracce e fonti. 2. Testimonianze significative nel territorio circostante.	1. Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

<b>2.</b> <b>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi fondamentali.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concetto di tempo (gli indicatori temporali).</li> <li>2. Successione temporale nel rispetto delle concordanze.</li> <li>3. Mutamenti e trasformazioni essenziali nel tempo.</li> <li>4. Linea del tempo.</li> <li>5. Quadri di civiltà (la Preistoria)</li> <li>6. Le carte storiche.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere gli strumenti essenziali per indagare e comprendere i fenomeni del passato: cronologia, contemporaneità, periodizzazione.</li> <li>2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> <li>4. Rappresentare graficamente e verbalmente, le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ol>
<b>3.</b> <b>Organizzare ed esporre le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico disciplinare per comprendere culture diverse e problemi legati al presente.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo.</li> <li>2. I fatti della storia e i loro molteplici significati.</li> <li>3. Criteri di logicità e di successione temporale nella produzione scritta e orale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o letture di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>2. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti utilizzando anche risorse digitali.</li> <li>3. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto di quadri storico-sociali diversi.</li> <li>4. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ol>

STORIA	Entro la fine della <b>V CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>	
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità
<b>1.</b> <b>Individuare le informazioni da fonti di diversa natura ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fonti scritte, materiali, orali, iconografiche relative a tutti i popoli studiati.</li> <li>2. Quadri di civiltà</li> <li>3. Concetto di popolo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ol>
<b>2.</b> <b>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi fondamentali.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I concetti di anteriorità, contemporaneità, posteriorità, ordine/ corrispondenza cronologica, durata, linea del tempo.</li> <li>2. I principali riferimenti geografici.</li> <li>3. La linea del tempo e gli avvenimenti storici.</li> <li>4. Periodizzazione dei secoli e localizzazione sulle carte geostoriche.</li> <li>5. Quadri di civiltà: I Greci -I popoli italici –</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C- d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>2. Costruire e leggere linee del tempo.</li> <li>3. Costruire e leggere quadri di civiltà.</li> <li>4. Individuare relazioni spazio-temporali tra fatti ed eventi fondamentali.</li> </ol>

	Gli Etruschi- I Romani- Il Cristianesimo.	
<b>3. Organizzare ed esporre le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico disciplinare per comprendere culture diverse e problemi legati al presente.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carte storiche relative ai popoli studiati (le civiltà fluviali, le civiltà del Mediterraneo, l'Impero romano).</li> <li>2. Linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>3. Strategie di organizzazione delle informazioni (mappe, grafici....)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>2. Costruzione di quadri di sintesi per cogliere relazioni e differenze.</li> <li>3. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>4. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>5. Esporre concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>6. Elaborare i testi orali e scritti di argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ol>

**STORIA SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ**

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SP

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>1 Individuare le informazioni da fonti di diversa natura ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fonti scritte, materiali, orali, iconografiche relative a tutti i popoli studiati.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> </ol>
<b>2 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi fondamentali.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Linea del tempo</li> <li>2. Quadri di civiltà</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Costruire e leggere linee del tempo.</li> <li>2. Costruire e leggere quadri di civiltà.</li> </ol>
<b>3 Organizzare ed esporre le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico disciplinare per comprendere culture diverse e problemi legati al presente.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carte storiche relative ai popoli studiati</li> <li>2. Linguaggio specifico della discipline</li> <li>3. Strategie di organizzazione delle informazioni</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>2. Esposizione orale e scritta dei contenuti studiati.</li> <li>3. Confrontare i quadri di civiltà.</li> <li>4. Esporre concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>5. Elaborare i testi orali e scritti di argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ol>

Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>		
STORIA		
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità
<b>1.</b> <b>Individua le informazioni da fonti di varia natura ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio</b>	1. Le diverse tipologie di fonte ( materiali, scritte, iconografiche ...) 2. Differenza tra traccia e fonte.	1. Utilizzare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su temi definiti. 2. Utilizzare conoscenze acquisite per individuare tracce presenti nel territorio. 3. Leggere le tracce per conoscere la storia del territorio.
<b>2.</b> <b>Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi fondamentali</b>	1. I concetti di anteriorità, contemporaneità, posteriorità, ordine/ corrispondenza cronologica, durata, linea del tempo. 2. I principali riferimenti geografici. 3. Quadri di civiltà.	1. Costruire e leggere linee del tempo. 2. Costruire e leggere quadri di civiltà. 3. Individuare relazioni spazio-temporali tra fatti ed eventi fondamentali.
<b>3.</b> <b>Organizza ed espone le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio disciplinare/ per comprendere culture diverse e i problemi legati al presente</b>	1. Strategie di organizzazione delle informazioni (mappe, grafici ...) 2. Linguaggio specifico della disciplina. 3. I quadri di civiltà. 4. Dimensione diacronica e sincronica delle civiltà/avvenimenti studiati 5. Vari organismi internazionali ( ONU, Unione Europea .) 6. Modelli organizzativi e istituzionali delle società 7. Articoli fondamentali di Carte Costituzionali e Dichiarazioni Universali ( Costituzione italiana, Dichiarazione Diritti dell'Infanzia ...)	1. Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, grafici, schemi ... per produrre conoscenze 2. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, italiani. 3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. 4. Produrre testi ed argomentare utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse ed il linguaggio proprio della disciplina.



# GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III e della V classe di SP e della III classe di SSPG

GEOGRAFIA	Entro la fine della III CLASSE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1.</b> <b>Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</b>	1. Concetti topologici 2. Percorsi 3. Elementi di orientamento 4. Simbologia cartografica 5. Piante, mappe, carte 6. Riduzione e ingrandimento	1. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 2. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
<b>2.</b> <b>Osservare, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici utilizzando il linguaggio della geograficità</b>	1. Elementi naturali e antropici dell'ambiente circostante (collina, montagna, pianura, mare, fiume, lago e città).	1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 2. Osservare, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.
<b>3.</b> <b>Individuare nel paesaggio "glocale" elementi fisici e antropici significativi per tutelare il patrimonio naturale/culturale.</b>	1. Funzione degli elementi antropici e loro impatto sul territorio. 2. L'uomo e l'ambiente: l'adattamento e la sostenibilità.	1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 2. Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

GEOGRAFIA		Entro la fine della V CLASSE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità	
1. <b>Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</b>	1. Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.	1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. 2. Leggere e produrre carte geografiche. 3. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	
2. <b>Osservare, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici utilizzando il linguaggio della geografia</b>	1. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative. 2. Caratteristiche peculiari delle singole regioni. 3. Lettura, produzione e confronto di dati, tabelle, statistiche e grafici.	1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici. 2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 3. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 4. Lettura, produzione e confronto di dati, tabelle, statistiche e grafici.	
3. <b>Individuare nel paesaggio "glocale" elementi fisici e antropici significativi per tutelare il patrimonio naturale/culturale.</b>	1. Azione dell'uomo sull'ambiente. 2. Problemi connessi all'urbanizzazione e industrializzazione. 3. Concetto di sviluppo sostenibile.	1. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 2. Individuare interventi relativi allo sviluppo sostenibili.	

#### GEOGRAFIA SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ

Conoscenze e abilità da curare nell'ultimo mese e mezzo del V anno di SP

Scopo: consolidare e/o recuperare i saperi disciplinari. Periodo consigliato: 15 Aprile – 30 Maggio.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
------------	------------	----------

<b>1</b> <b>Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</b>	1. Carte geografiche	1. Leggere carte geografiche ed orientarsi. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.
<b>2</b> <b>Osservare, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici utilizzando il linguaggio della geograficità.</b>	1. Paesaggi ed ambienti 2. Carte tematiche, fisiche e politiche. 3. Il planisfero. 4. Uso dell'atlante.	1. Analizzare la morfologia del territorio. 2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. 3. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
<b>3</b> <b>Individuare nel paesaggio "glocale" elementi fisici e antropici significativi per tutelare il patrimonio naturale/culturale.</b>	1. Azione dell'uomo sull'ambiente. 2. Problemi connessi all'urbanizzazione e industrializzazione. 3. Concetto di sviluppo sostenibile.	1. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 2. Individuare interventi relativi allo sviluppo sostenibili.

GEOGRAFIA	Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità
<b>1.</b> <b>Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</b>	1. Vari tipi di carte geografiche 2. Elementi di geografia astronomica 3. Vari strumenti disciplinari ( fotografie satellitari, bussola....) 4. Programmi multimediali di visualizzazione e orientamento	1. Orientarsi con l'uso di carte geografiche, bussola, punti cardinali..., programmi multimediali.
<b>2.</b> <b>Osservare, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici utilizzando il linguaggio della geograficità</b>	1. Scala per la lettura di carte geografiche 2. Vari tipi di carte geografiche, il planisfero, il mappamondo, l'atlante 3. Lessico disciplinare	1. Utilizzare le scale di grandezza per leggere carte, planisferi... 2. Utilizzare il lessico specifico e le varie forme di organizzazione delle informazioni, per comunicare/condividere conoscenze.

	4. Le varie forme di organizzazione delle informazioni ( grafici, schemi....)	
<b>3.</b> <b>Individuare nel paesaggio “glocale” elementi fisici e antropici significativi per tutelare il patrimonio naturale/culturale.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspetti organizzativi del territorio ( settori economici, insediamenti e loro evoluzione....)</li> <li>2. Concetti fondamentali disciplinari ( ambienti, climi...)</li> <li>3. Le principali emergenze ambientali, demografiche, culturali ...</li> <li>4. Principali Organizzazioni in difesa dei diritti dell’ambiente e dell’uomo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretare e confrontare fatti e fenomeni territoriali dei paesaggi italiani, europei, mondiale anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>2. Individuare nel contesto storico-geografico problematiche ambientali, demografiche, culturali.</li> <li>3. Ipotizzare semplici azioni di tutela ambientale individuando gli interlocutori di riferimento.</li> </ol>

## MUSICA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della V classe di SP e della III classe di SSPG

MUSICA	Entro la fine della <b>V CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1. Ascoltare per comprendere eventi sonori.</b>	1. Discriminazione tra suono e rumore. 2. Suoni naturali ed artificiali. 3. Ascolto di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi. 4. Le caratteristiche di diversi generi musicali. 5. Le funzioni della musica per danze, giochi e forme di spettacolo. 6. Classificazione di strumenti.	1. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 2. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. 3. Riconoscere usi e funzioni della musica nella realtà circostante. 4. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
<b>2. Sperimentare, ideare e produrre sequenze sonoro-musicali.</b>	1. Esperimentare i parametri del suono (altezza, intensità, timbro). 2. Potenzialità espressive del corpo e della voce. 3. I suoni prodotti da strumenti musicali anche inventati. 4. La voce e il canto. 5. L'uso degli strumenti.	1. Riconoscere, produrre e rappresentare sonorità differenti. 2. Usare la voce e gli strumenti in modo creativo. 3. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 4. Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato. 5. Usare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali. 6. Usare la musica come mezzo comunicativo. 7. Rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 8. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.
<b>3. Riconoscere e codificare simboli ritmi melodici.</b>	1. Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata. 2. Il pentagramma. 3. Le chiavi. 4. Le note musicali. 5. La scrittura musicale. 6. Produzione di semplici trascrizioni di suoni con simboli convenzionali e non convenzionali.	1. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 2. Interpretare i simboli musicali.
<b>4. Star bene insieme attraverso la partecipazione alle attività musicali.</b>	1. Analisi ed elaborazione collettiva di messaggi musicali multimediali. 2. Partecipazione attiva e consapevole nelle attività musicali.	1. Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 2. Entrare in relazione con gli altri e stabilire un buon rapporto con il gruppo.

MUSICA	Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità

<b>1.</b> <b>Ascoltare per comprendere eventi sonori.</b>	1. Caratteristiche fisico-acustiche del suono 2. Classificazione degli strumenti musicali 3. Elementi per l'analisi di brani vocali e strumentali appartenenti ad epoche e generi diversi.	1. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale
<b>2.</b> <b>Sperimentare, ideare e produrre sequenze sonoro-musicali.</b>	1. Gli strumenti (strumenti a percussione, flauto, chitarra, tastiera) 2. Strumenti costruiti con materiali riciclati e loro uso 3. Canti ad una e più voci 4. Brani strumentali di gruppo 5. Principali forme di espressione artistica (musica, arte, danza, ...) 6. Musica e multimedialità	1. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 2. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali 3. Progettare e realizzare esecuzioni musicali a commento di eventi prodotti a scuola, promuovendo l'integrazione di altre forme artistiche 4. Improvvisare, rielaborare, comporre sequenze ritmico-melodiche, strumentali e vocali. 5. Accedere alle risorse musicali presenti in rete
<b>3.</b> <b>Riconoscere e codificare simboli ritmico-melodici.</b>	1. Notazione musicale ritmico-melodica 2. Simbologia musicale nello spazio e nel tempo	1. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura, ricorrendo sia a strutture aperte che a semplici schemi ritmico-melodici.
<b>4.</b> <b>Star bene insieme attraverso la partecipazione alle attività musicali.</b>	1. Forme di espressione strumentale e vocale d'insieme per contribuire ad un progetto comune interdisciplinare 2. Elementi per l'ascolto di brani musicali e per il confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale 3. Elementi per l'analisi e l'elaborazione collettiva di messaggi musicali e multimediali	1. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 2. Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi (musica, danza, teatro, arte, ...) 3. Realizzare spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola 4. Entrare in relazione con gli altri e stabilire un buon rapporto con il gruppo.

# ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della III e della V classe di SP e della III classe di SSPG

ARTE E IMMAGINE	Entro la fine della <b>V CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<b>1.</b> <b>Utilizzare tecniche e realizzare elaborati</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le tecniche pittoriche e plastiche.</li> <li>2. Le potenzialità espressive dei materiali.</li> <li>3. Osservazione e trasformazione di immagini.</li> <li>4. Applicazione di programmi multimediali.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare tecniche artistiche</li> <li>2. Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini e materiali plastici.</li> <li>3. Elaborare produzioni personali utilizzando elementi linguistici e stilistici di opere d'arte osservate.</li> <li>4. Sperimentare le nuove tecnologie per produrre immagini.</li> </ol>
<b>2.</b> <b>Osservare e leggere gli elementi principali del linguaggio visivo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio iconico- visivo.</li> <li>2. I significati del linguaggio visivo.</li> <li>3. Lettura, interpretazione e realizzazione di vignette.</li> <li>4. Uso delle onomatopee.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.</li> <li>2. Osservare un'immagine utilizzando le regole della percezione visiva e descriverne gli elementi con un linguaggio verbale appropriato.</li> <li>3. Individuare le funzioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo.</li> <li>4. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ol>
<b>3.</b> <b>Comprendere e apprezzare le opere più significative prodotte nel corso della storia.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lettura di opere d'arte.</li> <li>2. Le principali forme espressive.</li> <li>3. I generi artistici e il linguaggio-stile dell'artista colti lungo un percorso culturale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sviluppare il gusto per l'opera d'arte.</li> <li>2. Osservare e analizzare un'opera d'arte riconoscendo la tecnica e gli elementi di base.</li> <li>3. Riconoscere e apprezzare le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.</li> </ol>
<b>4.</b> <b>Riconoscere i beni del patrimonio artistico-culturale- ambientale, manifestando sensibilità per la tutela e la conservazione.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Funzione del museo.</li> <li>2. Concetto di sensibilità e rispetto per la salvaguardia di monumenti e opere d'arte.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>2. Riconoscere e apprezzare i beni del patrimonio storico, artistico e culturale locale e nazionale.</li> </ol>

ARTE E IMMAGINE	Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
COMPETENZE	Conoscenza	Abilità
<b>1. Utilizzare tecniche e realizzare elaborati</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le basi del disegno.</li> <li>2. Copiare un'immagine.</li> <li>3. Copiare dal vero l'ambiente che ci circonda.</li> <li>4. Il collage.</li> <li>5. Riproduzione di opere d'arte oggetto di studio.</li> <li>6. La prospettiva centrale e accidentale.</li> <li>7. La figura umana: il volto, la forma del corpo umano, il corpo in movimento.</li> <li>8. Fotografare i beni culturali e paesaggistici del proprio territorio.</li> <li>9. Il manifesto pubblicitario.</li> <li>10. Le tecniche artistiche, dalla grafite, alla stampa.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive e con precisi scopi comunicativi.</li> <li>2. Rielaborare in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.</li> </ol>
<b>2. Osservare e leggere gli elementi principali del linguaggio visivo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le leggi percettive.</li> <li>2. Il meccanismo della visione e le illusioni ottiche.</li> <li>3. La percezione del punto e della linea.</li> <li>4. La percezione del colore.</li> <li>5. Le principali funzioni comunicative delle immagini.</li> <li>6. Testo narrativo e testo visivo.</li> <li>7. La percezione della luce e dell'ombra.</li> <li>8. La percezione dello spazio.</li> <li>9. Analisi iconografica e iconologia delle immagini.</li> <li>10. La percezione del movimento.</li> <li>11. La percezione delle regole del codice visuale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare e descrivere nel modo più efficace immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva.</li> <li>2. Osservare e descrivere, nel modo più efficace e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche.</li> </ol>
<b>3. Comprendere e apprezzare le opere più significative prodotte nel corso della storia.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lettura, descrizione, analisi e studio di opere, dall'arte preistorica all'arte contemporanea.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Operare in modo autonomo e adeguato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere iconografico a cui appartiene.</li> <li>2. Leggere le opere più significative della storia dell'arte sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> <li>3. Riconoscere e confrontare in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse.</li> <li>4. Conoscere i linguaggi visivi (fotografia – cinema – televisione ...) comprenderne i codici e le funzioni comunicative, interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.</li> </ol>



<b>4.</b> <b>Riconoscere i beni del patrimonio artistico-culturale- ambientale, manifestando sensibilità per la tutela e la conservazione.</b>	1. La tutela e la conservazione dei beni culturali e paesaggistici della regione Veneto.	1. Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali. 2. Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione dei beni culturali.
---	--	---

## EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivi di apprendimento (abilità) al termine della V classe di SP e della III classe di SSPG

EDUCAZIONE FISICA	Entro la fine della <b>V CLASSE SCUOLA PRIMARIA</b>	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1.MOVIMENTO</b> <b>Conoscere e padroneggiare il proprio corpo.</b>	1. Conoscenza delle azioni degli schemi motori di base 2. Conoscenza delle possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio-temporali 3. Riconoscimento delle modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, rilassamento...)	1. Padroneggiare gli schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 3. Controllare la respirazione e la capacità di rilassare il corpo.
<b>2.</b> <b>LINGUAGGI DEL CORPO</b> <b>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</b>	1. Riconoscimento delle modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e del ritmo 2. Esecuzione di sequenze di movimento	1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. 2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.
<b>3.</b> <b>GIOCO SPORT</b>	1. Conoscenza di diversi giochi di movimento 2. Conoscenza degli elementi di gioco-sport delle discipline sportive sperimentate	1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. 2. Rispettare indicazioni e regole per lo svolgimento di giochi.

<b>Partecipare consapevolmente alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole e i ruoli.</b>	3. Le regole della competizione sportiva (accettazione sconfitte, rispetto dei perdenti e delle diversità, senso di responsabilità...)	3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 4. Rispettare le regole nella competizione sportiva.
<b>4. SALUTE E BENESSERE</b> <b>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</b>	1. Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti 2. Il benessere derivante dall'attività ludico-motoria 3. Conoscenza degli adattamenti del corpo in relazione all'ambiente	1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 3. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 4. Interagire con l'ambiente attraverso specifiche esperienze motorie.

EDUCAZIONE FISICA	Entro la fine della <b>III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>	
COMPETENZE	Conoscenze	Abilità
<b>1.MOVIMENTO</b> <b>Conoscere e padroneggiare il proprio corpo.</b>	1. Conoscenza del sistema cardio respiratorio in funzione del movimento 2. Conoscenza dei cambiamenti della preadolescenza 3. Conoscenza sulle principali procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali 4. Conoscenza degli elementi delle capacità coordinative utilizzate	1. Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. 2. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 3. Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
<b>2. LINGUAGGI DEL CORPO</b> <b>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</b>	1. Conoscenza delle tecniche dell'espressione corporea	1. Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture. 2. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento. 3. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.

		4. Saper decodificare gesti arbitrali in relazione all'applicazione delle regole di gioco.
<b>3. GIOCO SPORT</b> Partecipare consapevolmente alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole e i ruoli.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza delle regole e dei gesti arbitrali più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali</li> <li>2. Conoscenza di modalità operative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive</li> <li>3. Conoscenza delle regole del fair play</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco.</li> <li>2. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>3. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li> <li>4. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> </ol>
<b>4. SALUTE E BENESSERE</b> Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza delle regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati</li> <li>2. Conoscenza degli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi (anatomia e fisiologia)</li> <li>3. Conoscenza dei diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambienti naturali</li> <li>4. Conoscenza di alcune attività motorie e sportive in ambiente acqua</li> <li>5. Conoscenza e consapevolezza degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanza illecite o che inducono dipendenza (droghe, doping, alcol)</li> <li>6. Elementi di primo soccorso</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</li> <li>2. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li> <li>3. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>4. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>5. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li> <li>6. Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse.</li> </ol>

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

3. COMPETENZE MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA
4. COMPETENZA DIGITALE
5. IMPARARE A IMPARARE
6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7. SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**IMPARARE AD IMPARARE**

Competenze	V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<b>1. Acquisire ed interpretare l'informazione</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti.</li> <li>2. Utilizzare i dizionari e gli indici e schedari bibliografici.</li> <li>3. Leggere un testo e porsi domande su di esso.</li> <li>4. Rispondere a domande su un testo.</li> <li>5. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>6. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.</li> <li>7. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.</li> <li>8. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet..), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).</li> <li>2. Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti.</li> <li>3. Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</li> <li>4. Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</li> </ol>

<p><b>2.</b> <b>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</b></p>	<p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.</li> <li>2. Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)</li> <li>3. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</li> <li>2. Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.</li> <li>3. Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza;</li> <li>4. Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.</li> </ol>
<p><b>3.</b> <b>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie, del proprio metodo di studio e di lavoro.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggi della memoria e strategie di memorizzazione.</li> <li>2. Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio.</li> <li>3. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.</li> <li>2. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.</li> <li>3. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strategie di memorizzazione e di studio.</li> <li>2. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare strategie di autocorrezione.</li> <li>2. Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</li> <li>3. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</li> <li>4. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</li> <li>5. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</li> </ol>

**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

Competenze	V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<b>1.Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Significato di essere “cittadino”.</li> <li>2. Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici.</li> <li>3. Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.</li> <li>4. Principi generali dell’organizzazione del Comune.</li> <li>5. I Principi fondamentali della Costituzione.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Assimilare il senso e la necessità del rispetto e della convivenza civile.</li> <li>2. Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li> <li>3. Impegnarsi per portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.</li> <li>4. Avere attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipare nelle diverse forme in cui questo può avvenire.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regolamento di classe e di istituto.</li> <li>2. Concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà.</li> <li>3. Significato di “gruppo” e di “comunità”.</li> <li>4. La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni.</li> <li>5. Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell’ambiente.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e rispetto reciproco.</li> <li>2. Avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</li> <li>3. Avere attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipare nelle diverse forme in cui questo può avvenire.</li> <li>4. Orientarsi nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</li> </ol>
<b>2.Agire responsabilmente e proteggere sé; agire responsabilmente e proteggere gli altri; agire responsabilmente e proteggere l’ambiente.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tipologie di rischio e pericolo nelle diverse situazioni (vita ordinaria, eventi catastrofici e comportamenti personali).</li> <li>2. Comportamenti e azioni di protezione e di prevenzione.</li> <li>3. Procedure di salute e sicurezza, evacuazione nei diversi ambienti scolastici.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adottare misure adeguate per affrontare rischi: ad es. chiedere aiuto agli adulti spiegando la situazione di pericolo.</li> <li>2. Utilizzare strumenti d’uso quotidiano in modo sicuro.</li> <li>3. Riconoscere e seguire le indicazioni della segnaletica.</li> <li>4. Adottare misure adeguate per affrontare emergenze.</li> <li>5. Collaborare per mantenere l’ordine in classe.</li> <li>6. Gestire le emozioni in situazioni di pericolo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Risorse dell’ambiente per la salute e sicurezza.</li> <li>2. Gli spazi scuola, attrezzi, utilizzo e rischi ad essi collegati (interni ed esterni).</li> <li>3. Regole della salute e sicurezza personale, stradale, ambientale.</li> <li>4. Concetti di pericolo/rischio/danno e linguaggio tecnico della salute e sicurezza.</li> <li>5. Numeri e procedure per segnalare il pericolo (da utilizzare in ambiente extrascolastico).</li> <li>6. Norme legislative sulla salute e sicurezza (contestualizzazione specifica in ambiente scolastico).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contenere, segnalare e limitare i pericoli.</li> <li>2. Individuare il rischio a scuola.</li> <li>3. Muoversi nel rispetto della segnaletica (anche stradale).</li> <li>4. Riconoscere situazioni di emergenza e mobilitare i responsabili per il pronto intervento.</li> <li>5. Seguire un’evacuazione ordinata.</li> <li>6. Rapportarsi a figure di riferimento.</li> <li>7. Muoversi nel contesto scolastico (in classe, in palestra, in mensa, negli spazi di passaggio, tenendo conto anche delle eventuali situazioni di svantaggio/disabilità presenti).</li> <li>8. Utilizzare strumenti e attrezzature della scuola.</li> </ol>

			7. Segnaletica stradale e regole di comportamento per pedoni/ciclisti/motociclisti.	
--	--	--	---	--

### SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

COMPETENZE	V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<b>1. Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</b>	1. Elenco delle risorse umane e peculiari di ogni componente del gruppo o del singolo. 2. Raccolta e scelta dei dati significativi ed esempi da confrontare e da cui partire. 3. Elenco dei materiali e strumenti necessari. 4. Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro. 5. Conoscenza dei criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti. 6. Tabelle di confronto. 7. Schizzi ed elaborati anche grafici di progetto. 8. Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.	1. Comprendere il compito progetto. 2. Ricercare informazioni e dati da diverse fonti. 3. Confrontare ipotesi e procedure. 4. Scegliere e selezionare i dati utili e procedure. 5. Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni. 6. Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. 7. Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi.	1. Elenco delle risorse umane e peculiari di ogni componente del gruppo o del singolo. 2. Raccolta e scelta dei dati significativi ed esempi da confrontare e da cui partire. 3. Elenco dei materiali e strumenti necessari. 4. Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro. 5. Conoscenza dei criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti. 6. Tabelle di confront. 7. Schizzi ed elaborati anche grafici di progetto. 8. Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.	1. Comprendere il compito progetto. 2. Ricercare informazioni e dati da diverse fonti. 3. Confrontare ipotesi e procedure. 4. Scegliere e selezionare i dati utili e procedure. 5. Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni. 6. Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. 7. Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi. 8. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti. 9. Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse.

<p><b>2.</b> <b>Pianificare e organizzare il proprio lavoro per realizzare semplici progetti</b></p>	<p>9. Le fasi di una procedura. 10. Diagrammi di flusso 11. Fasi del problem solving</p>	<p>1. Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione 2. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa 3. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili 4. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni alla pianificazione iniziale 5. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci 6. Applicare la soluzione e commentare i risultati</p>	<p>9. Le fasi di una procedura. 10. Diagrammi di flusso 11. Fasi del problem solving 12. Cooperative learning 13. Descrizione del le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti 14. Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali 15. Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci 16. Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</p>	<p>1. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili 2. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza 3. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa 4. Suggestire percorsi di correzione o miglioramento 5. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili 6. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta 7. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni alla pianificazione iniziale 8. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci 9. Attuare le soluzioni e valutare i risultati 10. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</p>
<p><b>3.</b> <b>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</b></p>		<p>1. Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione 2. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa 3. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili 4. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni alla pianificazione iniziale 5. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci 6. Applicare la soluzione e commentare i risultati</p>		<p>1. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili 2. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza 3. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa 4. Suggestire percorsi di correzione o miglioramento 5. Scegliere di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili 6. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta 7. Monitorare le fasi di lavoro per apportare modifiche e correzioni alla pianificazione iniziale</p>



				<ol style="list-style-type: none"><li>8. Individuare e valorizzare l'errore, scegliere strategie più efficaci</li><li>9. Attuare le soluzioni e valutare i risultati</li><li>10. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</li></ol>
--	--	--	--	---

## SOMMARIO

<b>SINOSSI DELLE COMPETENZE</b>	<b>2</b>
<b>SINOSSI DELLE COMPETENZE</b>	<b>3</b>
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>4</b>
<b>PREMESSA</b>	<b>4</b>
<i>SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ</i>	<b>10</b>
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	<b>11</b>
<b>ITALIANO</b>	<b>15</b>
<i>ITALIANO: SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ PRIMARIA</i>	<b>15</b>
<i>ITALIANO: SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ SECONDARIA</i>	<b>15</b>
<b>MATEMATICA</b>	<b>15</b>
MATEMATICA SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ	<b>15</b>
<b>SCIENZE</b>	<b>15</b>
SCIENZE SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ	<b>15</b>
<b>TECNOLOGIA</b>	<b>15</b>
<b>INGLESE</b>	<b>15</b>
<b>TEDESCO</b>	<b>15</b>
<i>Saperi Irrinunciabili SCUOLA PRIMARIA</i>	<b>15</b>
<i>Saperi Irrinunciabili SCUOLA SECONDARIA</i>	<b>15</b>
<b>STORIA</b>	<b>15</b>
	<b>82</b>

STORIA SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ	15
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>15</b>
GEOGRAFIA SAPERI IRRINUNCIABILI E RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ	15
<b>MUSICA</b>	<b>15</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<b>15</b>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<b>15</b>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>15</b>
<i>IMPARARE AD IMPARARE</i>	15
<i>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</i>	15
<i>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</i>	15